

Nadia Castilla Rodríguez

Técnica superior en Gestión y Administración de Empresas y en Producción de Audiovisuales y Espectáculos.

- Título en Especialización en Gestión Cultural por el Instituto de Gestión Cultural y Artística de la Fundación Iberoamericana de la Industrias Culturales Y Creativas y La Universidad Europea Miguel de Cervantes.
- Es la creadora, productora y directora del festival feminista y LGBTI Diverse - Festival Internacional de Arte e Igualdad y del festival de cine express icoDcine Festival de Cine Low Cost.
- Ha trabajado como jefa de producción en los festivales NATURMAN – Festival de la Naturaleza y el Hombre; La Laguna Plató de Cine; La Laguna en Cuatro Estaciones; Fiestas de San Juan Puerto de la Cruz; San Andrés Puerto de la Cruz;
- PERIPLO – Festival Internacional de Literatura y Viajes; Hidrosfera Festival; entre otros.
- Ha ejercido como responsable y coordinadora de personal y producción de MUECA
- Festival Internacional de Arte en la Calle; MAPAS – Mercado de las Artes Performativas del Atlántico Sur; y Phe Festival.
- Además, ha trabajado en el sector audiovisual como responsable de producción en spots para diversas marcas, cortometrajes como Minaa o Golosinas y como asistente de dirección en la serie The Head (The Media Pro Studio, HBO Asia).