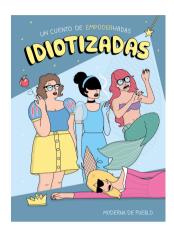






NOVEDADES EN LA BIBLIOTECA AGOSTO 2018 "CÓMIC Y NOVELA GRÁFICA"



TÍTUIO: IDIOTIZADAS: UN CUENTO DE EMPODERHADAS

Autor/a: Moderna de pueblo

Editorial: Planeta

Año: 2017

Reseña: Esta historia de Moderna no es un cuento de hadas, es un cuento de «empoderhadas». Moderna de pueblo ha crecido escuchando frases como «eso no es propio de una señorita», «esa es una guarra» o «el día de tu boda será el más feliz de tu vida». Pero después de mudarse a la ciudad y conocer a Zorricienta, Gordinieves y la Sirenita Pescada, va despertando de todas esas idiotizaciones y empieza un largo camino para desaprender todo lo que nunca deberían haberle enseñado.



Título: LOLA VENDETTA: MÁS VALE LOLA QUE MAL ACOMPAÑADA

Autor/a: Riba Rossy, Raquel

Editorial: Lumen

Año: 2017

Reseña: Una divertida novela gráfica que cuenta las aventuras de Lola Vendetta, una joven sin pelos en la lengua, alérgica a las injusticias, irreverente y mordaz, que se enfrenta a todo lo que no le gusta de la vida, empezando por los hombres que no la respetan, no la escuchan o no la divierten. Lola utiliza la sátira con la misma maestría con la que maneja la katana ante las adversidades.



Título: LAS CHICAS SON DE CIENCIAS: 25 CIENTÍFICAS QUE CAMBIARON EL

MUNDO

Autor/a: Cívico, Irene; Parra, Sergio.

Editorial: Montena

Año: 2017

Reseña: Aunque en los libros de historia parezca que las ciencias son cosa de hombres, de eso nada: desde Agnodice, la primera médica conocida de la historia, hasta Rosalind Franklin, la química que descubrió la estructura del ADN, pasando por Vera Rubin, la astrónoma que vio lo que nadie veía, las mujeres han sido pioneras en ciencias desde el inicio de los tiempos.









Título: LA VOLÁTIL MAMMA MÍA! Autor/a: Guerrero, Agustina

Editorial: Lumen

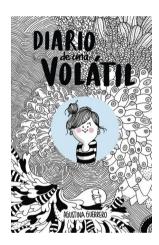
Año: 2017

Reseña: Nueve meses de embarazo protagonizados por uno de los personajes

más populares del cómic contemporáneo.

Estar embarazada, encontrarte con un nuevo cuerpo, nuevas dudas y muchos pero que muchos miedos. Alegría, antojos, tetas, vómitos, sueño, estrías,

ecografías, barriga...



Título: DIARIO DE UNA VOLÁTIL Autor/a: Guerrero, Agustina

Editorial: Lumen

Año: 2017

Reseña: Cómic a modo de diario de una chica de hoy en día y su relación con

el mundo.

Cosas que sientes y no puedes contar... como un te quiero, así, de repente. Cosas que te dan vergüenza, miedo, pereza... como colgar la colada con los calcetines emparejados. Cosas que te hacen sonreír, reír, llorar... como un lunes cualquiera sin café y sin amor. Un mundo entero de detalles chicos y

grandes que hablan de ti, de mí y de todos nosotros.



Título: NINA: DIARIO DE UNA ADOLESCENTE

Autor/a: Guerrero, Agustina

Editorial: Montena

Año: 2015

Reseña: Una novela gráfica desbordante de sinceridad y de humor, y con una protagonista que llegará al corazón de las lectoras.

Nina es ingenua e inconformista y a sus 16 años, tiene un montón de dudas revoloteando por su cabeza. ¿Es normal sentirse un bicho raro? ¿Por qué los adultos hablan otro idioma? ¿En qué quiere convertirse cuando sea mayor?

Y, en definitiva, ¿encontrará su lugar en el mundo?.









Título: LEÑADORAS: CUIDADO CON EL GATETE SAGRADO

Autor/a: Stevenson, Noelle; Ellis, Grace.

Editorial: Sapristi

Año: 2018

Reseña: Cinco amigas pasan el verano de campamento desafiando a yetis hipsters, lobos de tres ojos y halcones gigantes mientras resuelven misterios. Son chicas duras y no están dispuestas a que seres sobrenaturales de cualquier tipo les arruinen la fiesta. Jo, April, Mal, Molly y Ripley son las Leñadoras, exploradoras guerreras, divertidas y un poco cínicas.



Título: LEÑADORAS: UN PLAN TERRIBLE

Autor/a: Stevenson, Noelle; Watters, Shannon.

Editorial: Sapristi

Año: 2017

Reseña: Sigue a las Leñadoras en sus nuevas aventuras; ahora con más monstruos mágicos, fantasía de la buena y enigmas de muy difícil solución. Jo, April, Mal, Molly y Ripley continúan dando caña a todo lo que se mueve por los bosques, sean sombras sospechosas o animales fantásticos. Este verano volverá a ser especial en el Campamento y ni los portales mágicos ni las inesperadas intervenciones sobrenaturales las amedrentarán.



Título: JANE, EL ZORRO Y YO

Autor/a: Arsenault, Isabelle; Britt, Fanny.

Editorial: Salamandra

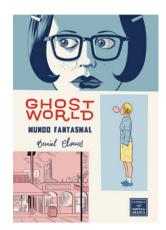
Año: 2016

Reseña: Jane, el zorro y yo explora el espinoso tema del bullying de forma magistral, aprovechando las nuevas posibilidades expresivas que ofrece el género de la novela gráfica. Tanto el texto, que aborda el tema abiertamente pero con delicadeza, como la ilustración, con un tratamiento del dibujo y el color de una gran originalidad, consiguen plasmar los engañosos efectos del miedo y la soledad, al tiempo que contagian esperanza.









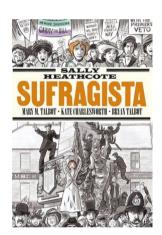
Título: GHOST WORLD: MUNDO FANTASMAL

Autor/a: Clowes, Daniel. Editorial: La Cúpula

Año: 2017

Reseña: Esta es la historia de Enid y Rebecca, dos amigas que afrontan la exploración del no siempre agradable camino a la madurez y el incierto futuro de su intrincada relación. Daniel Clowes conjura una historia tan tierna como objetiva de su frágil existencia, capturando los temores mundanos y las tragedias cotidianas de dos jóvenes que ya no son niñas, pero que tampoco son





Título: SUFRAGISTA Autor/a: VV.AA. Editorial: La Cúpula

Año: 2018

Reseña: Púrpura, blanco y verde. Tres colores representan a la National Women's Social and Political Union, una liga de mujeres extraordinarias que lucharon por conquistar derechos humanos que en el contexto rígido y clasista de la Inglaterra eduardiana brillaban por su ausencia.

Sally Heathcote es una trabajadora doméstica al servicio de Emmeline Pankhurst, una de las fundadoras del movimiento.



Título: LAS AMAPOLAS DE IRAK

Autor/a: Findakly, Brigitte; Trondheim, Lewis.

Editorial: Astiberri

Año: 2016

Reseña: Lewis Trondheim, autor de referencia del nuevo cómic galo, dibuja la

infancia de su mujer, Brigitte Findakly, en el Mosul de los años 60.

Nacida en Irak, de padre iraquí y madre francesa, Brigitte pasa su infancia en una época donde van encadenándose golpes de Estado dictaduras militares. La vida de la familia se ve afectada por las aberraciones de la dictadura y sus repercusiones en la vida cotidiana, hasta su exilio en Francia a principios de los años 70.









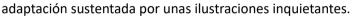


Título: TRES CUENTOS DE POE EN B/N

Autor/a: Besse, Xavier Editorial: Edelvives

Año: 2009

Reseña: Como conmemoración del segundo centenario del nacimiento de Edgar Allan Poe (1809-1849), Edelvives presenta una novela gráfica que incluye tres de sus célebres cuentos: El barril de amontillado, Manuscrito hallado en una botella y El gato negro. El resultado es una sugestiva





Título: PASO DE SER UNA PRINCESA: MANUAL DE SUPERVIVENCIA PARA

DIVAS.

Autor/a: Pezones Revueltos

Editorial: Lunwerg

Año: 2017

Reseña: Un libro reivindicativo que casa muy bien con el despertar de la conciencia feminista. Las chicas de este libro crecieron viendo películas de Disney, pero no quieren ser princesas azucaradas ni esperan a ningún príncipe azul. Divas. Irónicas. Directas. Independientes. Descaradas. Valientes. Así son las mujeres de María Bueno, y así es también su primer libro.



Título: CUERDA DE PRESAS

Autor/a: García, Jorge; Martínez, Fidel.

Editorial: Astiberri

Año: 2017

Reseña: Los relatos que componen Cuerda de presas recrean la vida de las presas políticas españolas durante los primeros años de la dictadura franquista. Cada historieta transcurre en una cárcel distinta (de Les Corts en Barcelona a la prisión de Ventas en Madrid, pasando por muchas otras), componiendo así un mosaico que denuncia las atrocidades de la represión en la posguerra.









Título: PAPER GIRLS 1

Autor/a: Vaughan, Brian K.; Chiang, Cliff.

Editorial: Planeta de Agostini

Año: 2018

Reseña: Si te gusta Stranger Things y Los Goonies, este es tu cómic.

Unas horas después de la noche de Halloween de 1988, cuatro repartidoras de periódicos de doce años descubren la historia más importante de todos los tiempos. La vida en la periferia y el suspense sobrenatural se dan cita en esta exitosa serie sobre la nostalgia, el primer trabajo y los últimos coletazos de la

infancia.



Título: BITCH PLANET 1: MÁQUINA EXTRAORDINARIA Autor/a: Sue Deconnick, Kelly; De Landro, Valentine.

Editorial: Astiberri

Año: 2017

Reseña: "Bitch Planet" es una distopía satírica en la que el sexismo institucional, el racismo y el fundamentalismo de la sociedad estadounidense son sus propios principios fundacionales. En un futuro próximo la Tierra está gobernada por el Protectorado, que combina los peores elementos del predominio cristiano y la oligarquía corporativa. Las vidas de las mujeres están rígidamente condicionadas y los ciudadanos son adoctrinados en retrógrados roles sexuales por el sistema educativo y los medios.



Título: BITCH PLANET 2: PRESIDENTA BITCH

Autor/a: Sue Deconnick, Kelly; De Landro, Valentine.

Editorial: Astiberri

Año: 2018

Reseña: "Bitch Planet" es una distopía satírica en la que el sexismo institucional, el racismo y el fundamentalismo de la sociedad estadounidense son sus propios principios fundacionales. En un futuro próximo la Tierra está gobernada por el Protectorado, que combina los peores elementos del predominio cristiano y la oligarquía corporativa. Las vidas de las mujeres están rígidamente condicionadas y los ciudadanos son adoctrinados en retrógrados roles sexuales por el sistema educativo y los medios.









Título: EN LA VIDA REAL

Autor/a: Doctorow, Cory; Wang, Jen.

Editorial: Sapristi

Año: 2018

Reseña: A Amanda le gusta jugar a OroHermoso online, el juego de rol multijugador masivo al que dedica la mayor parte de su tiempo libre. En esa realidad puede ser una líder, una luchadora, una heroína. Es un espacio donde conocer a gente de todo el mundo y hacer amigos. Pero las cosas se complican cuando se hace amiga de un «granjero», un pobre chico chino cuyo avatar en el juego cosecha ilícitamente objetos valiosos para luego venderlos a jugadores de países desarrollados a los que les sobra el dinero.







NOVEDADES EN LA BIBLIOTECA AGOSTO 2018 "BIOGRAFÍAS"



Título: MUJERES RADICALES DEL MUNDO Autor/a: Schatz, Kate; Stahl, Miriam Klein

Editorial: Capitán Swing

Año: 2018

Reseña: Mujeres radicales del mundo cuenta historias frescas, atractivas e increíbles de perseverancia y éxito radical combinando biografías bien investigadas y fascinantes con retratos poderosos y expresivos. El libro presenta diversas figuras desde el 430 a. C. hasta 2016, abarcando 31 países en todo el mundo. Este libro visualmente deslumbrante es una convincente aportación a la historia de las mujeres y debería estar en el estante de cada escuela, biblioteca y hogar.



TÍTUIO: CUENTOS DE BUENAS NOCHES PARA NIÑAS REBELDES 2

Autor/a: Cavallo, Francesca; Favilli, Elena

Editorial: Destino

Año: 2018

Reseña: El libro reúne cien nuevas historias de mujeres extraordinarias de todo el mundo. Desde Beyoncé, pasando por J. K. Rowling, hasta Madonna; Rigoberta Menchúpasando, Nefertiti o Isadora Duncan, retratadas por las 70 ilustradoras más importantes de todo el mundo. La selección de historias de este volumen fue realizada con las aportaciones de la gran comunidad de lectores y lectoras que **#Niñasrebeldes #RebelGirls** ha creado.



Título: CUENTOS PARA NIÑOS QUE SUEÑAN CON CAMBIAR EL MUNDO

Autor/a: Mazzanti, Marcelo E.; Labrada, Sara C.

Editorial: Duomo Ediciones

Año: 2018

Reseña: La inspiradora vida de 50 niños que se convertido en superhéroes sin necesidad de capa ni espada. Con Alan Turing, Albert Einstein, Andre Agassi, Antoine de Saint-Exupéry, Charles Darwin, Dalái Lama, Félix Rodríguez de la Fuente, Haile Gebrselassie, Harvey Milk, Iqbal Masih, Jacques-Yves Cousteau, Jamie Oliver, John Lennon, Julio Verne, Kílian Jornet, Leonardo Da Vinci, Louis Braille, Mahatma Gandhi, Pedro Duque, Roald Amundsen, Sebastião Salgado, Stephen Hawking, entre otros.