

SESIONES Y FUENTES GEOGRAFÍA E HISTORIA

**“FRAGMENTOS DE IDENTIDAD”. EL CONOCIMIENTO DE LA PREHISTORIA DE CANARIAS
COMO HERRAMIENTA PARA LA CONFORMACIÓN DE LA CIUDADANÍA**

Título de la actividad	Breve descripción
1. La Arqueología como herramienta para el conocimiento histórico	<p>Parte 1</p> <p><u>Activación.</u> Como actividades introductorias, se visualizarán tres pequeños vídeos documentales, uno de 8 minutos sobre los inicios de la Arqueología como herramienta y disciplina de la Historia (https://www.youtube.com/watch?v=Qm5DsZthvxM); otro de 2 minutos del trailer de la película de animación de Tadea Jones 1 (https://www.youtube.com/watch?v=GF9o6_iZ9Ug), y otro de 22 minutos en el que se expone cómo trabaja un equipo de investigación arqueológico en Canarias en la actualidad. (https://www.youtube.com/watch?v=4gPJqbqyQ3c)</p> <p><u>Demostración y Aplicación.</u> Se elabora un cuadro resumen con las similitudes y las diferencias entre la Arqueología del siglo XIX y la actual.</p> <p>Parte 2</p> <p><u>Demostración.</u> Con el apoyo de imágenes y esquemas se mostrará cómo eran los gabinetes científicos de antropología y arqueología en la segunda mitad del siglo XIX y en la primera del XX, y cuáles eran sus objetivos y métodos científicos: desde los grandes gabinetes científicos de Inglaterra y Francia a los españoles. <u>Aplicación.</u> Visita a la Sala Anatael Cabrera del IES Canarias Cabrera Pinto donde se explicará cómo la sala reproduce un pequeño gabinete científico del siglo XIX y cuál es la naturaleza de la colección que posee.</p> <p>Parte 3</p> <p><u>Aplicación.</u> Se dividirá al grupo clase en pequeños grupos donde cada uno elegirá uno de los objetos que posee la colección y elaborará una explicación con imágenes para presentar al resto de los grupos (cerámica, momia, cráneo, collar, molino).</p>
2. Las culturas prehistóricas canarias	<p>Parte 1</p> <p><u>Activación.</u> Visualización de un pequeño documental sobre el origen de las culturas prehistóricas de Canarias. (https://www.youtube.com/watch?v=ln7M_Pv3pwg)</p> <p>Parte 2</p> <p><u>Demostración.</u> Explicación de las características de la prehistoria canaria mediante textos e imágenes: cuestiones comunes y singulares de cada Isla.</p> <p>Parte 3</p> <p><u>Aplicación.</u> En pequeños grupos de trabajo heterogéneos establecemos debates en torno a tres cuestiones recurrentes sobre las culturas aborígenes canarias: cuándo y por qué llegaron, la conveniencia o no de utilizar la palabra “prehistoria” para referirse al periodo anterior a la Conquista europea y si los aborígenes desaparecieron completamente tras la Conquista europea.</p>

<p>3. Los guanches de Tenerife</p>	<p>Parte 1 <u>Activación.</u> Visualización de un pequeño vídeo sobre los guanches de Tenerife de la serie Historia de Canarias de RTVC (https://www.youtube.com/watch?v=W-hxYS5Oopc)</p> <p>Parte 2 <u>Demostración.</u> Breve explicación de los aspectos principales de la cultura guanche de Tenerife.</p> <p>Parte 3 <u>Aplicación.</u> Elaboración de pequeños trabajos grupales sobre uno de los aspectos del mundo guanche: economía, sociedad, artesanías, religión, manifestaciones rupestres, lengua, historia de la conquista, etc.</p> <p>Parte 4 <u>Integración.</u> <i>¿Qué aspectos perviven en la sociedad canaria actual provenientes del mundo aborigen?</i> Lanzamos una encuesta a través de un formulario Google Forms y se la pasamos a otros alumnos/as del centro y familiares. El alumnado deberá listar las posibles respuestas y establecer el número máximo de posibles respuestas en cada encuesta, para luego analizarlas y convertirlas en porcentajes estadísticos de opinión. Esta actividad se podrá realizar de manera coordinada con la materia Matemáticas.</p>
<p>4. Las prácticas funerarias de los guanches</p>	<p>Parte 1 <u>Activación.</u> Exposición de los resultados de la encuesta. Vídeo sobre la momificación entre los guanches. (https://www.youtube.com/watch?v=VEsAsvO4PBE)</p> <p>Parte 2 <u>Demostración.</u> Explicación de otras prácticas funerarias de los guanches. Ejemplos en el Barranco de Agua de Dios de Tegueste-La Laguna.</p> <p>Parte 3 Presentación de un pequeño vídeo documental titulado “Entrevista a la momia del Cabrera” que toda la clase ha ido elaborando a lo largo de esta SA.</p>

BIBLIOGRAFÍA

- Arco Aguilar, M.ª del C. y Navarro Mederos, J.F. (1987): *Los aborígenes*. Serie Historia de Canarias, CCPC, S/C de Tenerife; 114 pp.
- Arnay de loa Rosa, M. y García Pérez, A.M. (2008): “Antropología y Arqueología. Sala Anatae Cabrera Díaz”. En *El patrimonio educativo de los institutos históricos. II jornadas nacionales*. Libro de Actas, pp. 219-31, Instituto Canarias Cabrera Pinto, La Laguna.
- Anay de la Rosa, M., García Pérez, A.M., González Reimers, E. Afonso Vargas, J.A. (2011): “Los materiales antropológicos procedentes del Barranco de Agua de Dios (Tegueste) depositados en el Instituto Cabrera Pinto. Un recurso para la investigación y la enseñanza”. 169-201 pp. En Soler Segura, J., Pérez Caamaño y Rodríguez Rodríguez, T.: *Excavaciones en la memoria. Estudio historiográfico del Barranco de Agua de Dios y de la Comarca de Tegueste (Tenerife)*. Gobierno de Canarias y Ayuntamiento de Tegueste, Tegueste; 265 pp.
- Asociación de amigos del patrimonio histórico y museístico del IES Canarias Cabrera Pinto (2018): *Instituto de Canarias Cabrera Pinto. Guía de su patrimonio histórico y educativo*. Dirección General de Patrimonio Cultural; 109 pp.
- Farrujia de la Rosa, A.J. (2023): *Memorias guanches. Testimonios sobre nuestro pasado indígena*. LeCanarien Ediciones, S/C de Tenerife; 104 pp.
- García García, A y Tejera Gaspar, A. (2018): *Bereberes contra Roma. Insurrecciones indígenas en el norte de África y el poblamiento de las Islas Canarias*. LeCanarien Ediciones y Gobierno de Canarias, S/C de Tenerife; 249 pp.
- González Reimers, E., Arnay de la Rosa, M. y Velasco Vázquez, J. (2008): “Líneas de Harris y estatura en la población prehispánica de Tenerife preservada en Instituto Cabrera Pinto (La Laguna). *Estudios canarios*, L-LI: 690-696, La Laguna.
- Hernández Bautista, R. (2020 [2016]): *Costumbres y rituales bereberes de los indígenas canarios*. Colección Mercurio, 3, Mercurio Editorial, Madrid; 262 pp.
- Mederos Martín, A., Escribano Cobo, G. y Valencia Afonso, V. (2020): “El poblamiento aborigen el municipio de La Laguna (Tenerife, Islas Canarias). *Anuario de Estudios Atlánticos*, núm. 66: 66-006; pp. 1-59
- Pérez Caamaño, F. (2023): *Los guanches en las montañas. Creencias mágico religiosas, estratificación social y restricción*. LeCanarien Ediciones, S/C de Tenerife; 160 pp.
- Pérez Caamaño, F., Soler Segura, Perdomo Pérez, C.J y Rodríguez Rodríguez, T (2014): *Tegueste en tiempos de guanches. La dimensión territorial de sus prácticas sociales*. Gobierno de Canarias, Cabildo de Tenerife y Ayuntamiento de Tegueste. Tegueste; 242 pp.
- Socorro, Luis (2022): *Amaziges de Canarias. Historia de una cultura*. Mercurio Editorial, Madrid; 224 pp.
- Soler Segura, J., Pérez Caamaño, F. y Rodríguez Rodríguez, T. (2011): *Excavaciones en la memoria. Estudio historiográfico del Barranco de Agua de Dios y de la comarca de Tegueste*. Gobierno de Canarias y Ayuntamiento de Tegueste. Tegueste; 265 pp.
- Tejera Gaspar, A. (1992): *Tenerife y los guanches*. Serie La Prehistoria de Canarias, CCPC, S/C de Tenerife; 115 pp.
- Tejera Gaspar, A. (2022): *1496. De Aguere a San Cristóbal de La Laguna*. LeCanarien Ediciones; 176 pp.
- VV.AA. (1996): *Manifestaciones rupestres de las Islas Canarias*. Dirección General de Patrimonio Histórico, S/C de Tenerife; 418 pp.