

viernes 15 de diciembre de 2023

Brigitte Emaga y Pablo González llenan de góspel el antiguo Convento de Santo Domingo de La Laguna

El concierto de la XVIII edición del Festival de Góspel de Canarias tendrá lugar este domingo a partir de las 12:00 horas



Descargar imagen

Brigitte Emaga

El Festival de Góspel de Canarias regresa a La Laguna este domingo, día 17, al con la actuación de la cantante barcelonesa Brigitte Emaga, que unirá su talento al pianista Pablo González para ofrecer un recital en el antiguo Convento de Santo Domingo a partir de las 12:00 horas, con entrada gratuita.

Esta es la XVIII edición de una muestra que se desarrolla desde el pasado mes de noviembre, con más de 15 conciertos programados en distintos puntos del Archipiélago. Toda la programación de este concierto y del festival, que cuenta con el patrocinio del Promotur e ICDC de Gobierno de Canarias y Ayuntamiento de La Laguna, se puede consultar a través de la web www.gospelcanarias.com [<http://www.gospelcanarias.com/>].

Brigitte Emaga, nacida en Barcelona, comenzó a cantar desde muy temprana edad absorbiendo diferentes estilos musicales como soul, funk, r&b y música africana. Comenzó su trayectoria profesional siendo una de las componentes del mítico grupo The Supremes, formación donde estuvo durante cinco años.

Ha trabajado en cinco ediciones de Operación Triunfo como corista y diversos programas musicales de TVE, Antena 3 y Telecinco. Su voz ha estado presente en varias ocasiones en la África Fashion Week, en Los Goyas de 2016 y en varias ocasiones en la convención Tous.



Tiene una faceta de actriz en musicales de gran formato como 'Hair' y 'Dirty Dancing' o la película 'Palmeras en la Nieve', interpretando el papel de Sade junto a Mario Casas. En la actualidad está inmersa en dos proyectos, Scarlets & The Femme Soul Band, la primera banda de soul compuesta por siete mujeres y Brigitte Emaga & The Animal Soul Band, mezclando el soul con toques de blues.