

lunes 13 de julio de 2026

Cine, arte y performance se fusionan en el Leal de la mano del colectivo LAV-Canarias

El proyecto 'La felicidad no importa' se presenta el 16 de julio en la sala de cámara como un espectáculo híbrido que combina la música y el séptimo arte



LAV Canarias

El programa regular de exhibición Danza en Breve, organizado por LAV-C, presenta el próximo 16 de julio la película-performance 'La felicidad no importa', la nueva creación de Tomàs Aragay y Societat Doctor Alonso. Esta propuesta híbrida transita entre el cine, la performance y el concierto en directo para reflexionar sobre el trabajo, la soledad y las formas contemporáneas de habitar el mundo. La exhibición tendrá lugar en la sala de cámara del Teatro Leal a las 20:00 horas. Las entradas ya están disponibles en <https://tickety.es/> [<https://tickety.es/>].

La obra sigue un día en la vida de Joan, un joven trabajador de un centro cultural casi vacío, atrapado entre la rutina laboral, el flujo constante de información y una persistente sensación de vacío. A través de este

recorrido cotidiano, la pieza reflexiona sobre el trabajo, la soledad y el deseo.

Más que una proyección cinematográfica, 'La felicidad no importa' propone un dispositivo escénico híbrido en el que el propio protagonista y el músico Nilo Gallego acompañan la película en directo, difuminando los límites entre cine y performance y cuestionando la relación entre imagen, realidad y representación.

Con esta propuesta, Societat Doctor Alonso continúa desarrollando una trayectoria reconocida por explorar nuevos formatos escénicos y por situar en el centro preguntas sobre la percepción, el lenguaje y la experiencia contemporánea. En esta ocasión, la compañía pone el foco sobre una generación atravesada por la incertidumbre laboral, la hiperconectividad y la búsqueda de otras formas de imaginar el presente desde la sencillez de lo cotidiano.

La dirección corre a cargo de Tomàs Aragay, con dramaturgia y textos de Tomàs Aragay y Forner Lafuente, acompañamiento de Sofía Asencio, creación e interpretación de Forner Lafuente, Nilo Gallego y Tomàs Aragay, banda sonora original de Nilo Gallego, espacio escénico e iluminación de Societat Doctor Alonso y producción de Imma Bové.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
SAN CRISTÓBAL DE
LA LAGUNA

Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna

[Web del Ayuntamiento](#)

C/ Obispo Rey Redondo, 1. - 38201 La Laguna - Tlf. 922 601 100