

C/ Obispo Rey Redondo, 1. - 38201 La Laguna - Tlf. 922 601 100

Cuatro bailarines canarios muestran su talento ante profesionales del sector en el Teatro Leal

La iniciativa 'Dance Interfaces' reúne a programadores y mediadores internacionales para la promoción de los artistas de las islas

El Teatro Leal acoge este sábado, 29 de julio, la tercera jornada de *Dance Interfaces*, un encuentro internacional para la danza y las artes del movimiento. Bajo la organización del Laboratorio de Artes Vivas y Ciudadanía de Tenerife, programadores, mediadores y curadores nacionales e internacionales tienen la oportunidad de conocer de primera mano el trabajo de bailarines canarios o residentes en el Archipiélago.

El concejal de Cultura de La Laguna y presidente del Organismo Autónomo de Actividades Musicales (OAAM), Dailos González, destaca la importancia de contar con invitados de distintos puntos de Europa como Portugal, Eslovenia, Francia o Finlandia. "Es la mejor ocasión para promocionar la danza que nace en las islas a profesionales de la dirección artística y de la programación de espacios culturales y festivales de gran renombre", afirma. "Estamos comprometidos con las artes escénicas y seguiremos apostando por iniciativas como *Dance Interfaces* para dar apoyo a los jóvenes en la búsqueda de oportunidades dentro de las disciplinas artísticas y favorecer ese salto que muchos necesitan en sus carreras", añade.

Durante la jornada, cuatro bailarines se subirán a los escenarios de la Sala de Cámara y de la Sala Principal del espacio cultural lagunero para mostrar sus propuestas ante el público asistente y los expertos. Estos han sido seleccionados a través de un comité independiente nacional e internacional en una convocatoria abierta.

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna

C/ Obispo Rey Redondo, 1. - 38201 La Laguna - Tlf. 922 601 100



Descargar imagen NALIZACI & PROMOCIÓN DE LA DANZA MADE IN CANARIAS FACES VIBRANT MATTER

17.00 / TERESA LORENZO / LAS MAGIAS " 18.00 / ALEKSANDAR GEORGIEV , SCREENSAVER .

16,30, CARMEN MACLAS , MURMURA .

19.20 ÉLIDA DORTA / "M" "

29.07.23

16.30 / SARA REYES / DIAMANTES VOL. II "

17.15 / PAULA QUINTANA / LAS ALEGRÍAS (CUBO BLANCO) *

18.45 / CARMEN FUMERO / UNA IDA AL CANTO "

19.15 / REINALDO RIBEIRO / CAP.II: I'M NOT AN INFLUENCER

SALA PRINCIPAL / "SALA DE CÂMARA

MHA DIALAGINA REI C LEXI ("RESE) MARKE

WWW.DANCEINTERFACES.COM // INSTA / @DANCEINTERFACES

Cartel del evento

A las 16:30 horas, la bailarina Sara Reyes ofrecerá Diamantes Vol. II, el resultado de su proceso de creación dentro de La Cresta, el programa de danza y performance del TEA. Seguidamente, la tinerfeña Paula Quintana dará a conocer en la Sala Principal (a las 17: 15 horas) Las alegrías, una propuesta que trata de concentrar la fuerza de este sentimiento en el cuerpo y el movimiento. Una ida al canto se podrá disfrutar en la Sala de Cámara a partir de las 18:45 horas, de la mano de Carmen Fumero, titulada en Coreografía e Interpretación por el Conservatorio Superior de Danza María de Ávila de Madrid. Cierra la cita en el espacio cultural el brasileño afincado en Canarias Reinaldo Ribeiro, a las 19:15 horas. Con Cap.II: I'm not an influencer invitará a los espectadores a reflexionar acerca del colonialismo con un espectáculo que aúna la

Los organizadores del encuentro destacan la importancia de que sean los propios programadores y curadores quienes se acerquen a los artistas para conocer sus proyectos y originar nuevas oportunidades. Por ello, todos los participantes están invitados a una slow meeting, una reunión lenta que permite a los profesionales del sector establecer relaciones y profundizar en la colaboración entre artistas y operadores para el desarrollo cultural.

política y la danza.





C/ Obispo Rey Redondo, 1. - 38201 La Laguna - Tlf. 922 601 100