

lunes 6 de marzo de 2023

El Carnaval Cultural desborda las calles de La Laguna y reúne a más de 12.000 personas

“Iniciamos el buen camino cuando nos marcamos el compromiso de proteger y divulgar la identidad de nuestra fiesta”, señala Luis Yeray Gutiérrez



Descargar imagen

Celebración del Carnaval Cultural

Más de 12.000 personas se han dado cita este domingo en las calles de La Laguna para disfrutar de las actividades celebradas en el marco de la IV edición del Carnaval Cultural y que han sido organizadas por el Ayuntamiento de La Laguna, a través de la Concejalía de Cultura y el Organismo Autónomo de Actividades Musicales (OAAM). Conciertos, actuaciones y pasacalles de los grupos laguneros, el Gran Baile de Máscaras y talleres infantiles han vuelto a convertir el casco histórico en un escenario al aire libre que ha reunido a público de todas las edades.

El alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez, considera que la celebración del Carnaval Cultural ha conseguido convertirse en una cita ineludible para la ciudadanía de

La Laguna, pero también para público procedente de otros puntos de la isla. “Esto demuestra que elegimos el camino adecuado cuando en la primera edición nos marcamos el compromiso de proteger, promocionar y divulgar la historia y riqueza patrimonial del Carnaval en nuestro municipio”, asegura.

“Hablar del Carnaval es hablar de la cultura del municipio, de su historia y de su identidad, a la vez que nos permite reconocer el trabajo de los grupos y personas que a nivel individual han luchado durante décadas para mantener viva la tradición. Y lo han conseguido porque hoy en día son referente del Carnaval de Tenerife”, sostiene el alcalde.

Este domingo fue el día central del programa y, en él, la música, el color y las mascaritas inundaron el centro del municipio. Desde aproximadamente las 12:00 horas tuvieron lugar los desfiles de los grupos infantiles, cuyo recorrido se inició en la plaza del Adelantado para finalizar en la plaza de La Concepción, donde se ubica uno de los escenarios principales, junto con el de la plaza de la Junta Suprema

Una vez que la comitiva llegó a ese punto, tuvieron lugar las actuaciones de Castorcitos, Joroperos Infantil, así como el concursante de La Voz Kids Mario Falero y el cuentacuentos Güicho. Paralelamente, los niños y niñas pudieron participar en los talleres infantiles elaborando máscaras y gorros de carnaval o decorando su cara con las pinturas más carnavaleras. Por último, el pasacalle de Los Joperos recorrió las principales calles del casco histórico de La Laguna.

Ya por la tarde, La Laguna vivía la gran explosión del Carnaval Cultural, contando con dos escenarios simultáneos, en la Torre de la Concepción y en la Junta Suprema.

La Murga Reconectados, la Rondalla del Hogar del Pensionista, El Orfeón La Paz, Las Valkirias, Las Marchilongas y Los Bambones realizaron su pasacalle para luego subirse a estos escenarios y comenzar su recital.

En el escenario de La Concepción los laguneros y laguneras vivían una tarde inolvidable con el Gran Baile de Máscaras al más puro estilo de hace décadas. Contó con las actuaciones de Moise González, autor e intérprete de la canción oficial del Carnaval Cultural, Virginia Guantanamera, Rafael Flores 'El Morocho', Lucrecia y Edwin Rivera.