

martes 17 de octubre de 2023

El Festival CLE promocionará en La Laguna el talento musical de las islas

La agenda de conciertos y actuaciones relacionadas con la música clásica recorrerá diferentes recintos del municipio y de Canarias, entre el 26 de octubre y el 10 de noviembre



Presentación Festival Classical La Laguna Experience

El Festival Classical La Laguna Experience CLE 2023 se prepara para deslumbrar a La Laguna con una serie de conciertos y actuaciones estelares que encumbrarán la riqueza y diversidad de la música canaria. El Teatro Leal ha acogido hoy la presentación de esta propuesta cultural, que se desarrollará entre los días 26 de octubre y 10 de noviembre, y que recorrerá distintos recintos del municipio y otros puntos del archipiélago.

El acto contó con la participación del director del Organismo Autónomo de Actividades Musicales (OAAM), Fernando Jiménez; el director del Festival, César Martín; y la soprano Carmen Acosta.

Fernando Jiménez destacó en su intervención que “se trata de un festival que aborda el género de la música clásica, con un prisma más contemporáneo”. Además, resaltó que este evento sigue creciendo con el paso de los años “hasta el punto de que en esta edición se extenderá a otras islas, más allá de las fronteras del propio municipio y La Gomera, que han sido sedes habituales en otras ocasiones”.

Por su parte, César Martín, explicó que la misión fundamental del CLE sigue siendo acercar la cultura de las islas a la población canaria, derribando cualquier barrera preconcebida y demostrando que la música es una forma de arte viva, en constante cambio, y profundamente emocionante. Además, remarcó que en este 2023 se hará especial énfasis en el papel de las mujeres en el panorama artístico.

Por último, Carmen Acosta mostró su orgullo de formar parte de esta edición, subiéndose a las tablas del Teatro Leal para representar ‘La voz humana’. Precisamente, se refirió a este recinto como “uno de los templos y referentes de la cultura lagunera, tinerfeña y canaria”.

El telón del Festival CLE 2023 se levantará el 26 de octubre, a las 20:30 horas, en el Teatro Unión Tejina, con la actuación de Roncón Dúo, una fusión armónica de flauta y clarinete interpretada por Anabel Rodríguez y Marta Pío, que nos llevará desde óperas icónicas hasta composiciones contemporáneas.

Al día siguiente, también a las 20:30 horas, el dúo Rioplatense, formado por Alejandro Rodríguez y Juan Carlos Baeza, nos sumergirá en los auténticos ritmos del tango, milonga, vals criollo y candombe, transportándonos a las calles de Buenos Aires y Montevideo con su pasión y técnica.

El sábado 28, a las 20:30 horas, el Teatro Leal de La Laguna será testigo de 'La voz humana', una ópera en un acto del compositor francés Francis Poulenc. Basada en la obra de teatro homónima de Cocteau, y con Carmen Acosta en el papel principal y Juan Francisco Parra al piano, esta ópera nos sumerge en la tragedia del desamor y la desesperación.

El día 29, a las 20:30 horas, la Classical Laguna Experience Orchestra CLEO (bajo la dirección de David González) cerrará la semana lagunera con un concierto en el Teatro Leal de La Laguna. CLEO, creada por César Martín y enfocada en el repertorio latinoamericano y canario, promete enriquecer la experiencia musical con su versatilidad e innovación. Este año, la programación de CLEO contará con la participación de Laura Vega como compositora invitada, el pianista Luis López, recientemente nominado a los Grammy, y el estreno de una obra encargada del festival, compuesta por Carolina Noguera, venida desde Colombia.

El festival continuará en noviembre con un viaje musical por diferentes islas. Del 8 al 10 de noviembre, el recinto Laguna Grande de La Gomera será el escenario de encuentros musicales con destacadas formaciones canarias. Liana Llauger nos deleitará con su maestría en el laúd renacentista, Ana Alonso lo hará al violín y Anaga Dúo, compuesto por timple y guitarra, nos ofrecerá una fusión musical única.

El gran cierre será el viernes 10 de noviembre con tres conciertos paralelos. En Vallehermoso, Alexander Álvarez, el aclamado guitarrista cubano, nos deleitará con su maestría musical. En Arrecife, el pianista tinerfeño Luis López, junto al clarinetista Daniel Molina, ofrecerán una actuación inolvidable. Y en Los Llanos de Aridane, Natanael Ramos en la trompeta y Virxilio Da Silva en la guitarra nos llevarán en una travesía musical al mediodía, destacando el talento prodigioso de Natanael, originario de La Orotava.