

viernes 23 de abril de 2021

El Festival Flamenco Romí Ciudad de La Laguna amplía su proyección internacional con una mirada a Turquía

Remedios Amaya y el dúo turco formado por los hermanos Gürman protagonizan esta cita, que se celebra este fin de semana en el Teatro Leal con todas las entradas agotadas



El Festival Internacional Flamenco Romí Ciudad de La Laguna celebra este fin de semana en el Teatro Leal su octava edición, “reforzando su condición de ser la cita de referencia del flamenco en Canarias y ampliando su proyección más allá de nuestras fronteras”, tal y como señaló el alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez, en el acto de presentación celebrado este lunes. La convocatoria contó con una amplia presencia de miembros del grupo de Gobierno “para escenificar el respaldo de este Ayuntamiento desde diferentes áreas a una muestra que tiene un marcado carácter cultural y una

dimensión turística”; varios de los artistas invitados, entre los que destaca la cantante Remedios Amaya; la presidenta de la Asociación de Mujeres Gitanas Romí Kamela Nakerar, Josefa Santiago, y el director del Festival José Heredia, quienes agradecieron el decidido apoyo del Ayuntamiento de La Laguna.

La presentación contó con una breve actuación artística del dúo turco formado por Öykü Gürman y Berk Gürman y de la propia Remedios Amaya, que en un momento del acto dio una muestra improvisada de su arte en el cante y el baile. Estuvieron presentes las concejales de Cultura, Yaiza López Landi; Turismo y Comercio, María José Roca; Fiestas, Carla Cabrera; y el concejal de Juventud y Educación, José Juan Gavilán; así como representantes del gobierno turco y de la firma patrocinadora Mutua Tinerfeña.

Con el título ‘Amanecer eterno’, esta edición del festival, que ya ha colgado el cartel de ‘Entradas agotadas’, se inicia el sábado, 24 de abril, a las 20:00 horas con la actuación de Remedios Amaya, una de las artistas más aclamadas del universo flamenco. Desde muy pequeña pisa los escenarios regalando una voz gitanísima que maravilló al mismísimo Camarón. “Sin duda un lujo volver a disfrutar de su fuerza, que viene con la ilusión renovada demostrando que no hay mal que pueda con ella”, se asegura desde la dirección del Festival.

La apuesta más novedosa la ofrecen los hermanos turcos Öykü Gürman y Berk Gürman, quienes triunfaron en 2008 en su país con un estilo que simboliza perfectamente el mestizaje del flamenco con el folklore tradicional turco. Öykü es además actriz, y su presentación en España se produce gracias a la serie Fugitiva, un auténtico fenómeno de audiencia. Berk es un guitarrista y arreglista que consigue trasladar al público con su música a un sugerente viaje de ida y vuelta desde el Al Ándalus a Oriente, desde Estambul a Cádiz. Una apuesta sorprendentemente original y, sin duda, llena de magia.

Además, el Festival contará con un elenco de artistas de prestigio como, Samara Amaya (cantaora), Marina Valiente (bailaora), El Perla (guitarra), Ana María González (cantaora), Marina Reyes (cantaora), Isidro Suárez

(percusión), Joaquina Amaya (cantaora), Juan Reyes “El Pollo” (guitarra), que participarán mostrando una pincelada de su arte, con lo que se conseguirá un acto lleno de magia y talento. El domingo a las 20.00 horas, el festival ofrece una segunda función de ‘Amanecer Eterno’.

El Festival Internacional Flamenco Romí Ciudad de La Laguna, surge en 2014 de la mano de su director artístico, José Heredia Santiago, y la valentía de las mujeres de la Asociación Romí Kamela Nakear, para homenajear a la mujer gitana y a varios de los maestros de mayor prestigio que han recorrido el mundo con su cante, baile y toque.

El principal objetivo es promocionar a la juventud gitana e impulsar y favorecer la profesionalización de los jóvenes músicos flamencos, lo que facilita su incorporación sociocultural para poder participar en el programa, ‘Promoción de jóvenes talentos’, que se realiza desde 2014.