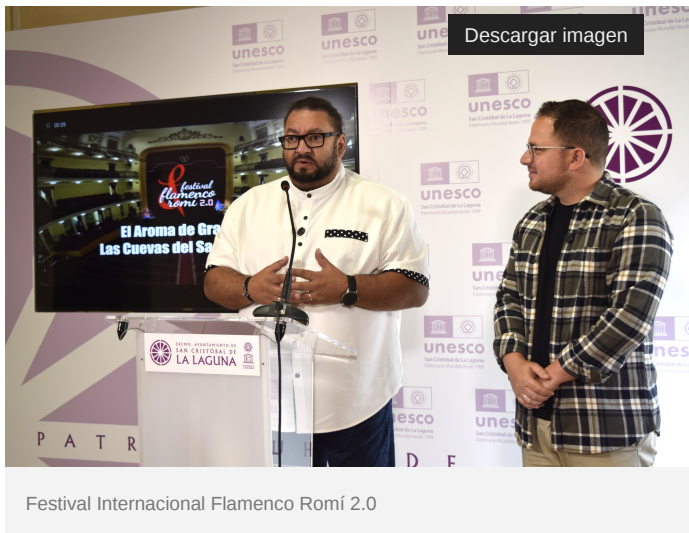


miércoles 25 de junio de 2025

El Festival Internacional Flamenco Romí 2.0 acerca 'El aroma de Granada' a La Laguna

Sobre el escenario del Teatro Leal los bailaores Alba Heredia y Rober 'El Moreno' ofrecerán un espectáculo de zambra



El Teatro Leal acoge una nueva entrega del Festival Internacional Flamenco Romí 2.0 Ciudad de La Laguna este sábado, 28 de junio, a las 21:00 horas. Con *El aroma de Granada - Las cuevas del Sacromonte*, la compañía de la bailaora Alba Heredia y Rober 'El Moreno' dará a conocer el palo flamenco de la zambra al público tinerfeño.

El concejal de Cultura de La Laguna y presidente del Organismo Autónomo de Actividades Musicales (OAAM), Adrián del Castillo, destacó en la presentación de este acto que, gracias al festival, “damos la oportunidad de disfrutar del flamenco más puro”. Además, valoró que la cita posicione al municipio como un punto de encuentro y referente nacional del género y

contribuya a conformar una agenda cultural “más plural, diversa, de calidad y abierta a distintas expresiones artísticas”.

Por otra parte, el director del festival, José Heredia, agradeció al consistorio “su apoyo incondicional al flamenco y a la comunidad gitana”. Acerca de *El aroma de Granada*, resaltó que se trata de un espectáculo de “tradición pura” y que los asistentes podrán deleitarse con “algo precioso y único que solo se ve en el Sacromonte”.

“Llevamos ya catorce ediciones y la respuesta del público más fiel es tremenda, se han llenado todas las butacas del Teatro Leal”, destacó Heredia. Debido al éxito en la venta de entradas, anunció que además se sorteará un cajón flamenco del reconocido lutier granadino Daniel Soler.

Alba Heredia

La bailaora Alba Heredia, nieta de La Salvaora, nació en Sacromonte, en la llamada “Cueva de La Rocío”. Bautizada por la Duquesa de Alba, pertenece a la dinastía flamenca de los Maya y da sus primeros pasos como artista con tan solo cuatro años. En 2015 obtiene el premio El Desplante del baile flamenco en el Festival del Cante de Minas, uno de los eventos más importantes y prestigiosos del género.

Rober “El Moreno”

El estilo del bailar madrileño Rober “El Moreno” se caracteriza por mantener la pureza flamenca a la vez que improvisa con fuerza y elegancia. A lo largo de su trayectoria se ha subido a grandes escenarios para el mundo del flamenco como Casa patas, Cardamomo, El Cantares o Candela. En 2024 ganó el primer Concurso Internacional de baile flamenco por Jaleos Extremeños, imponiéndose a más de treinta bailarores y bailaroras nacionales e internacionales.