

jueves 9 de enero de 2025

El Festival Internacional Flamenco Romí Ciudad de La Laguna reúne a más de veinte artistas del baile, el cante y el toque

El Teatro Leal acoge una doble función, hoy y mañana, a partir de las 20:00 horas



Presentación Festival Internacional Flamenco Romí Ciudad de La Laguna

El Festival internacional Flamenco Romí Ciudad de La Laguna se ha consolidado como una de las citas más importantes del flamenco a nivel nacional. El Teatro Leal de La Laguna acoge su undécima edición con una doble función, hoy y mañana, a las 20:00 horas. Este año llegan a la isla más de veinte estrellas del flamenco en sus diferentes vertientes de baile, cante y toque, ofreciendo una oportunidad única de disfrutar y volver a descubrir este género musical que ha nacido a golpe de yunque y martillo en una fragua de Triana o Jerez, y que, a base de emoción y autenticidad, ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad.

El concejal de Cultura de La Laguna y presidente del Organismo Autónomo de Actividades Musicales

(OAAM), Adrián del Castillo, destacó que, para el municipio, esta cita “es probablemente una de las mejores maneras de arrancar el nuevo año”. Además, puso en valor la gran labor de todo el equipo del festival que “ha logrado posicionar a San Cristóbal de La Laguna como referente en el mundo del flamenco”.

Por otra parte, el director artístico del festival, José Heredia, agradeció al Consistorio la oportunidad de “vestir a la Ciudad de los Adelantados y al Teatro Leal de lunares flamencos”. También destacó al gran elenco de artistas que, bajo la dirección de Juan Carmona “El Camborio”, ofrecerá un espectáculo diferente al de anteriores ediciones, centrado en la migración del pueblo gitano y en el empoderamiento de la mujer gitana.

Finalmente, el bailaor Antonio Canales, invitó a la ciudadanía a acudir al Teatro Leal para disfrutar de un encuentro sorprendente en el que se reúnen las grandes familias del flamenco de España como los Carmona, los Parrilla o los Amaya.

Al acto de presentación también acudieron el concejal de Fiestas, Dailos González; la concejala de Turismo, Estefanía Díaz; y la concejala de Bienestar Social, María Cruz.

El cartel de esta edición es un lujo para los aficionados, con un elenco de figuras que serían muy difíciles de reunir en otro evento sin el prestigio que posee el Festival internacional Flamenco Romí Ciudad de la Laguna.

Al baile estarán el maestro Antonio Canales, Karime Amaya, Nazaret Reyes y el Torombo, acompañados por las voces de Montse Cortés, Kiki Cortiñas o Juan José Amador “El Perre” y Amparo Velasco “La Negra”, así como con las hermanas Estrella y Macarena Fernández, que vienen desde Granada con un cante flamenco único.

La dirección musical corre a cargo de Juan Carmona “El Camborio”, que estará acompañado por la guitarra de Yoni Jiménez, recientemente premiado con el Bordón de Oro en el prestigioso Festival de la Minas. Sonarán sobre el escenario las percusiones de Tino di Giraldo, el cajón de Antón Suarez al cajón, junto a Bernardo Parrilla al violín y Juan Parrilla a la flauta, la guitarra de Manuel Fernández y de Noe Santiago, una joven promesa de 9 años.

Como novedad, el evento contará por primera vez con la presencia de El tío Bobote, bailaor, palmero y artista del sevillano barrio de las 3.000 viviendas, un auténtico virtuoso del compás y el flamenco.

En definitiva, el cartel ofrece al público una oportunidad única de disfrutar de una auténtica constelación de estrellas del flamenco.

El Festival internacional Flamenco Romí Ciudad de La Laguna surge en 2014 de la mano de su director artístico, José Heredia, y la valentía de las mujeres de la Asociación Romí Camela Nakerar, para homenajear a la mujer gitana y a varios de los maestros de mayor prestigio que han recorrido el mundo con su cante, baile y toque.