

martes 7 de julio de 2026

El IV Festival Internacional de Música Aguere reúne a artistas de prestigio y jóvenes talentos en La Laguna

El programa incluye conciertos en espacios patrimoniales de la ciudad, cursos de perfeccionamiento, clases magistrales y el IV Concurso Internacional de Solistas



El Teatro Leal de La Laguna acogió este lunes la presentación de la cuarta edición del Festival Internacional de Música Aguere, una cita que volverá a convertir al municipio en un referente de la música de cámara con una programación que se desarrollará del 4 al 26 de julio en algunos de los espacios patrimoniales más destacados de la ciudad.

El concejal de Cultura del Ayuntamiento y presidente del Organismo Autónomo de Actividades Musicales (OAAM), Adrián del Castillo, destacó que el festival "se ha consolidado en muy poco tiempo como una de las propuestas culturales más relevantes del verano lagunero, gracias a una programación de calidad que reúne a grandes intérpretes y jóvenes talentos".

El edil señaló que uno de los principales valores del encuentro reside en la combinación de la música y el patrimonio histórico de La Laguna. "Nuestros conventos, iglesias y espacios culturales dejan de ser únicamente escenarios patrimoniales para convertirse en lugares donde la música cobra vida, ofreciendo experiencias únicas y una forma diferente de descubrir La Laguna", afirmó.

El director insular de Cultura, Conrado Álvarez, destacó la importancia de seguir apoyando las iniciativas impulsadas por las nuevas generaciones, subrayando que este tipo de proyectos contribuyen a fortalecer el tejido cultural de la isla y a generar nuevas oportunidades para el talento local. Asimismo, puso en valor que el festival extienda su programación más allá del casco, acercando la cultura a distintas zonas más periféricas y resaltó la parte formativa del festival, al concebirse no solo como un espacio de conciertos, sino también para el aprendizaje, el intercambio y el desarrollo profesional.

Por otra parte, el director del festival, Daniel Molina, explicó que este proyecto nació con la vocación de convertirse en "una propuesta cultural de calidad". En este sentido, subrayó el propósito de crear un festival con "identidad propia, donde convivan la excelencia artística, la formación, la creación contemporánea y un firme compromiso con la sociedad a la que pertenece".

Molina destacó la dimensión internacional que ha adquirido el festival, reflejada en la participación de ocho estudiantes procedentes de países como Polonia, Japón y Rumanía, una presencia que evidencia “la creciente proyección del certamen”.

La programación de esta cuarta edición incluye conciertos de música de cámara protagonizados por artistas nacionales e internacionales en diferentes enclaves históricos del municipio, con el objetivo de acercar la excelencia musical a espacios de gran valor arquitectónico y cultural.

Junto a la oferta artística, el Festival Internacional de Música Aguere mantiene su apuesta por la formación con cursos de perfeccionamiento instrumental, clases magistrales impartidas por profesorado de reconocido prestigio y la celebración del IV Concurso Internacional de Solistas, que convierten a La Laguna en un punto de encuentro para estudiantes, docentes y profesionales de la música procedentes de distintos lugares.

El Festival Internacional de Música Aguere nació con el propósito de ofrecer una programación musical de excelencia acorde con la condición de Ciudad Patrimonio de la Humanidad de La Laguna. En sus tres ediciones anteriores se ha consolidado como un espacio de encuentro de artistas, alumnado y público, combinando la celebración de conciertos con un destacado programa formativo y la puesta en valor de algunos de los edificios históricos más representativos del municipio.