

sábado 16 de octubre de 2021

El Teatro Leal aumenta el aforo para los espectáculos al 80% a partir de noviembre

La bajada al nivel 1 de alerta por la COVID-19 permite ampliar hasta 400 el número de localidades que se pone a la venta



La Concejalía de Cultura y el Organismo Autónomo de Actividades Musicales (OAAM) del Ayuntamiento de La Laguna amplían, a partir del próximo mes de noviembre, el aforo del Teatro Leal, que hasta ahora se mantenía la mitad de su capacidad, para llegar hasta el 80%. Así, a partir del día 1 del próximo mes se pondrán a la venta un total de 400 localidades.

El alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez, afirma que, “gracias al esfuerzo colectivo, el municipio puede ir dando, siempre con responsabilidad, pequeños pasos que permitan a la ciudadanía recuperar poco a poco la normalidad”.

“Nuestro objetivo durante este año y medio de pandemia ha sido que la cultura en La Laguna saliera reforzada de la pandemia”, recuerda. “Nos hemos esforzado, junto a todos los agentes del sector, en buscar alternativas para poder seguir ofreciendo una oferta cultural de calidad que llegará a todos los rincones del municipio”, añade el alcalde, porque, además, “el segundo objetivo ha sido contribuir desde el Ayuntamiento a salvar una situación que era crítica y que ponía en peligro la economía de cientos de familias”.

Por su parte, el concejal en funciones de Cultura, Badel Albelo, añade que durante la pandemia se habilitaron varios espacios culturales al aire libre porque “la cultura no podía parar”. Estos espacios, que son el Parque Tecnológico de Las Mantecas, el Polvorín de Taco, el patio del antiguo convento de Santo Domingo y la Plaza Hermano Ramón, ofrecen las actividades con un aforo del 100%.

Por otro lado, Albelo informa de que la Concejalía de Cultura y el OAAM ya han diseñado la programación del Teatro Leal para otoño e invierno. En ella se incluyen 42 espectáculos. “Hay previstas, de octubre a diciembre de 2021, 17 espectáculos musicales, 10 representaciones teatrales, 4 espectáculos de humor y 4 solidarios, 5 actividades incluidas en el ciclo Efecto Laguna para apoyar al talento local y 2 talleres relacionados con diferentes disciplinas artísticas”, detalla el concejal.

Badel Albelo destaca las numerosas actuaciones de artistas locales que se han incluido en la programación y que demuestran la apuesta del Ayuntamiento de La Laguna por posicionar el talento canario en el calendario cultural. Paralelamente, destaca la actuación de Pasión Vega y de Manu Tenorio, que tendrán lugar el 19 de noviembre y el 2 de diciembre, respectivamente.

Programación de octubre

Dentro del Festival de Fado, el Teatro Leal acoge mañana sábado, 16 de octubre, a las 20:00 horas, la actuación de Inês de Vasconcellos, una de las nuevas voces del género del Fado. Interpretará las canciones incluidas en su disco debut 'Amplexo' (2021). La actuación está incluida en una gira de conciertos que arrancó en el mítico CCB de Lisboa, el 31 de julio.

El disco contiene 11 temas originales de una riqueza lírica y musical única. En "Amplexo", Inês de Vasconcellos da voz a las palabras de autores como Vasco Graça Moura, Maria do Rosário Pedreira, Capicua o Fernando Pinto do Amaral, entre otros, y composiciones de maestros como Mário Pacheco, Tiago Machado, Ricardo Cruz o Edu Mundo. En el escenario, estará acompañada por una guitarra portuguesa, una viola de fado y un bajo. Este álbum transporta al espectador a lo más etéreo y estético en la música, sin perder el contacto con las raíces más profundas del Fado.

El domingo, 17 de octubre, a partir de las 19:00 horas, tendrá lugar el festival 'Yo Quiero Un Mundo Contigo', cuya recaudación irá destinada al asilo de ancianos de La Laguna. Se trata de un espectáculo de variedades para todos los públicos, que incluye actuaciones musicales, de humor y magia.

El miércoles 20 de octubre, a las 20:00 horas, se celebra una nueva edición de las rutas teatralizadas, una iniciativa en la que el Teatro Leal se convierte en el escenario de un crimen gracias a la celebración de una ruta teatralizada inspirada en las tramas policíacas de Agatha Christie. En ella, se planteará a los asistentes un juego de pistas con las que resolver un crimen y, a la vez, conocer la historia del teatro.

Al día siguiente, el jueves 21, a las 20:30. La Sala de Cámara será el lugar en el que se ofrece un nuevo concierto del ciclo Efecto Laguna, una iniciativa pensada para apoyar al talento local. En esta ocasión es el turno de Pedro Guijarro, que presentará los sonidos de su disco 'El tiempo del dragón', un álbum compuesto durante el confinamiento.

El viernes 22 de octubre, también a las 20.30 horas, llega el humor a las tablas del Teatro. Luis Lara, más conocido como el 'Comandante Lara', es un auténtico fenómeno mediático en los últimos años. Con su humor directo y arriesgado. Estará acompañado de Jesús Tapia y Vicente Ruidos que harán las veces de teloneros de manera intercalada durante el show.

Ya el domingo 24 de octubre, a las 17:00 horas, se celebrará el musical familiar Kids Rock History, que hace un recorrido por la historia de este género musical en el que la música, el humor y los valores humanos configuran un guión que engancha de principio a fin. Los 'pequeños rockeros' vivirán una experiencia sensitiva que les trasladará desde el nacimiento del rock & roll en Norteamérica hasta la actualidad.

El colectivo Teatro Xtremo ofrecerá el 29 de octubre la obra 'Cómo suicidarse sin que se note', basada en el encuentro de un adolescente y tres adultos. La escena recuerda a una sala de terapia de grupo, a una caja blanca de museo y al templo donde se reúne una secta. Todos ellos son potenciales suicidas.

Cierra octubre el teatro clásico, con la escenificación de 'El Galán Fantasma' de Calderón, último montaje de la compañía gran Canaria 2RC Teatro, y el clásico de Zorrilla 'Don Juan Tenorio' a cargo de Timaginas Teatro, en su reencuentro con el público lagunero con motivo de la festividad del Día de Todos los Santos.

Programación de noviembre y diciembre

La programación para los últimos dos meses del año comienza el 5 con la actuación de la compañía de teatro tinerfeña Burka Teatro. Será el 5 de noviembre.

El 6 de noviembre actuará CM&K con su espectáculo cómico 'El humor de dios'. La cantante Josefina Alemán actuará el domingo 7 de noviembre y al día siguiente actuará Iseli Chiodi dentro del ciclo Danza en Breve, que también tiene por sede la Sala de Cámara. Dentro de este ciclo, habrá otra actuación, la Sara Maurin Kane, el 25 de noviembre.

El 12 de noviembre continúa el Festival de Fado, en esta ocasión con Javier Jiménez. Ese mismo día, pero en la Sala de Cámara, se desarrollará un taller formativo relacionado con la música electrónica con el objetivo de hacer más visible y accesible la relación entre creatividad, tecnología, innovación y negocio en un entorno orgánico enfocado a los nuevos perfiles creativos y profesionales. Estos talleres se repetirán el 18 de noviembre.

El 13 de noviembre vuelve el teatro al escenario de la Sala Principal del Leal gracias a la compañía Cauprogres y la representación de 'Yo amo a Shirley Ballantines', mientras que el 17 de noviembre se realiza una nueva sesión de las rutas teatralizadas.

El ciclo Efecto Laguna, pensado para fomentar y visibilizar el talento canario, incluirá una nueva actuación el 18 de noviembre.

El 20 de noviembre habrá un espectáculo musical dirigido a toda la familia: Blancanieves. Al día siguiente será el turno de la música electrónica gracias a la [Compañía Movin´Beat](http://www.teatroleal.es/detalle-evento.jsp?DS53.PROID=7536) [<http://www.teatroleal.es/detalle-evento.jsp?DS53.PROID=7536>] y su espectáculo LEONARDO - Psychedelic Genius.

El Encuentro Coral se celebrará el 22 de noviembre, mientras que el 26 de noviembre tendrá lugar un homenaje al cantautor Alberto Cañete. El domingo 28 de noviembre, la Junta de Hermandades de La Laguna celebra un acto benéfico a favor de la Asociación Española Contra el Cáncer.

Como viene siendo habitual en los últimos años, diciembre es el mes en el que el Teatro Leal acoge el Festival de Gospel. En esta ocasión será del 3 al 5 de diciembre. Asimismo, el concierto de Barrios Orquestados tendrá lugar el 7 de diciembre. Dos días después habrá un espectáculo de magia infantil y al día siguiente el concierto 'Alma de bolero'

El 11 de diciembre llegará al Teatro el proyecto solidario infantil Kids & Swing. El 12 de noviembre, los más pequeños seguirán siendo los protagonistas gracias al espectáculo 'Payasos de Navidad', con la compañía Clownbaret. Entre el día 14 y el 16 se celebrará la segunda edición del Classical Laguna Experience, con la música clásica como protagonista.

Continúa la programación musical con el grupo Bohemia de Lanzarote que actuará el 17 de diciembre y el género musical familiar vuelve el 18 de diciembre con 'La Vuelta al mundo en 80 días'. Al día siguiente actuará la Billy boom band. Cierra la programación la compañía Pieles con su nuevo espectáculo Tarasca, que actuará el 23 de diciembre; los Troveros de Asieta el 28 de diciembre y la actuación del grupo folclórico Cueva del Lino, que será el 29 de diciembre y que está incluida dentro del ciclo A Raíz.

