

martes 4 de febrero de 2025

El convento de Santo Domingo dedica una muestra interactiva al nacimiento del cine

'Prehistoria del cine: del paleolítico a los hermanos Lumière' hace un recorrido por los experimentos precursores del séptimo arte



Descargar imagen

Exposicion Prehistoria del Cine

El antiguo convento de Santo Domingo de La Laguna acoge desde este martes, y hasta el próximo 27 de febrero, la exposición 'Prehistoria del cine: del paleolítico a los hermanos Lumière', una muestra interactiva que recorre el periodo previo a la invención del cine, explorando los experimentos y técnicas que propiciaron su desarrollo.

Durante la inauguración, el concejal de Cultura y presidente del Organismo Autónomo de Actividades Musicales (OAAM), Adrián del Castillo, invitó a la ciudadanía a disfrutar de la exposición en familia para enseñar a los más pequeños de la casa "que el deseo de capturar una imagen en movimiento es tan antiguo como la humanidad misma". Además, valoró que se muestre "el camino de creatividad que nos ha llevado desde las primeras representaciones artísticas hasta los avances tecnológicos actuales".

Por otra parte, el comisario de 'Prehistoria del cine: del paleolítico a los hermanos Lumière', Jesús Aparicio, señaló que el público podrá ver elementos precursores a la cámara Lumière, desde la representación de animales prehistóricos o los juegos de sombras, hasta avances ópticos como la cámara oscura o la linterna mágica. "Tratamos de describir esta apasionante historia con experimentos propios de la época, contruidos de forma

artesanal, siendo la mayoría réplicas de aparatos famosos", detalló.

La exposición se podrá visitar gratuitamente de lunes a viernes de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas, y los sábados entre las 11:00 y las 14:00 horas. También se realizarán visitas guiadas de lunes a viernes a las 18:00 horas hasta completar el aforo.

