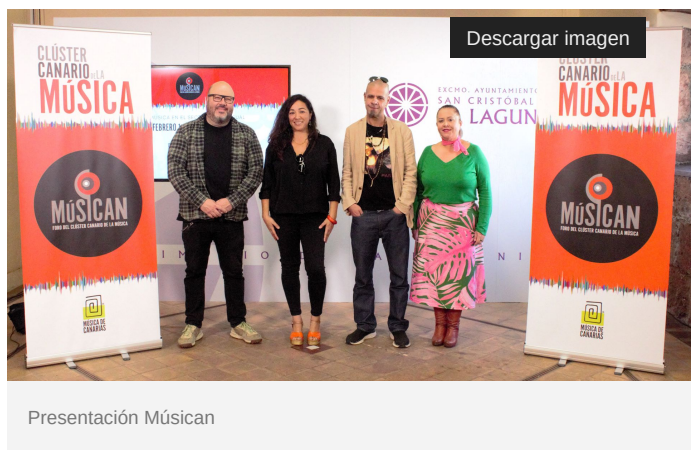


jueves 22 de febrero de 2024

El foro del Clúster Canario de la Música analizará el papel de la música en el sector audiovisual en Músican 2

El encuentro, que se celebrará en La Laguna del 29 de febrero al 3 de marzo, contará con numerosas charlas, talleres y mesas redondas compuestas por profesionales del sector



La Laguna acogerá a partir del próximo jueves, 29 de febrero, y hasta el domingo 3 de marzo, la segunda edición del foro 'Músican. La música en el sector audiovisual', una iniciativa del Clúster Canario de la Música con la colaboración del Ayuntamiento La Laguna, a través de la Concejalía de Cultura y el Organismo Autónomo de Actividades Musicales (OAAM), y la participación de la Fundación México Canarias.

El evento aspira a ser un encuentro de referencia profesional y cultural en el que los participantes podrán conocer, reflexionar y disfrutar de los entresijos de la música en el sector audiovisual. Para ello, contará con la

presencia de profesionales y expertos que participarán en charlas, mesas redondas, talleres y **showcases** con el objetivo de destacar el papel de la música en este ámbito. Los actos se desarrollarán en la Fundación México Canarias, el día 29, y en el antiguo Convento de Santo Domingo, los días posteriores. Las entradas son gratuitas y pueden adquirirse a través de [tickety.es](#).

En la rueda de prensa de presentación del foro, el director del OAAM, Fernando Jiménez, aseguró que esta segunda edición "supone un hito" porque "une el Clúster Canario de la Música en un eje transversal con el cine", un aspecto que también fue destacado por el miembro de la junta directiva y socio del Clúster, Miguel Manescáu, quien aseguró que este evento servirá para "crear sinergias con el sector audiovisual", apostando por intentar "abrir una puerta de amplificación profesional para las nuevas generaciones".

Por su parte, la directora de la Fundación México Canarias, Yolanda Cordobés, quiso hacer especial hincapié en que una de las principales líneas de actuación de la institución que representa es el fomento de la cultura, tanto con actividades propias como colaborativas.

También hubo espacio para que la representante y socia del Clúster Canario de la Música, Nuria Hernández, pusiera el acento en el carácter "intergeneracional" de la cita, que contará con la visita del IES La Guancha-Jerónimo Morales y el CIFP César Manrique.

Programa de actividades

El jueves, 29 de febrero, a las 18:30 horas, en la Fundación México-Canarias, dará comienzo la segunda edición de 'Músican' con la mesa redonda 'La situación actual en el sector musical y audiovisual', moderada por Lorena Martín. En ella participarán Natacha Mora, de Canary Islands Film; Jonás García, de Super Stereo Recording Studio, así como Miguel Manescau y Genoveva Ayala, del Clúster Audiovisual de Canarias. A su término, habrá una sesión de *networking* y un cóctel amenizado por DJ Juana la Cubana.

Las actividades de la jornada del viernes, que tendrán lugar en el convento de Santo Domingo, arrancan a las 10:00 horas de la mano de la charla 'SGAE y la gestión de la música en el sector audiovisual', de la abogada María Mateo. Seguidamente, a las 12:00 horas, habrá una mesa redonda moderada por la cantante Marta Solís y en la que participarán la experta en videoclips Rut Angielina; la especialista en bandas sonoras originales Belén Álvarez; la directora de IsLABentura, María José Manso, y la cinematógrafa María Sanz.

A las 16:00 horas, el compositor Juanjo Molina impartirá su charla 'Elementos y procesos creativos para la BSO de un videojuego'. A las 18:00 horas, será el turno de 'El sonido en el audiovisual - el arte invisible', de la especialista Sara Sánchez, y cerrará el día la proyección del clásico del cine mudo 'Nosferatu' musicada en directo, a las 20:00 horas.

Al día siguiente, también en el convento de Santo Domingo, se celebrará la ponencia 'La música para el cine - construyendo una carrera internacional desde Tenerife' del director y compositor de orquesta Diego Navarro. Le seguirán dos talleres de fonografía, impartidos por el músico y diseñador de sonido Juan Carlos Blancas, a las 12:00 y 16:00 horas. Posteriormente, tendrá lugar la charla 'El músico -Un camino realista a la felicidad', del compositor Dan Silva, a las 18:00 horas. El día culminará nuevamente con un showcase, en esta ocasión de la Sergi Sirvent Criminal Band y de Jazznoir.

'Músican' cerrará sus puertas el domingo en el mismo recinto con la charla 'La música en las series de televisión, herramientas y procesos' del músico Fernando Ortí y el showcase de la cantante Marina Di Maio y Jazz standards de cine a las 11:00 y las 13:30 horas, respectivamente.