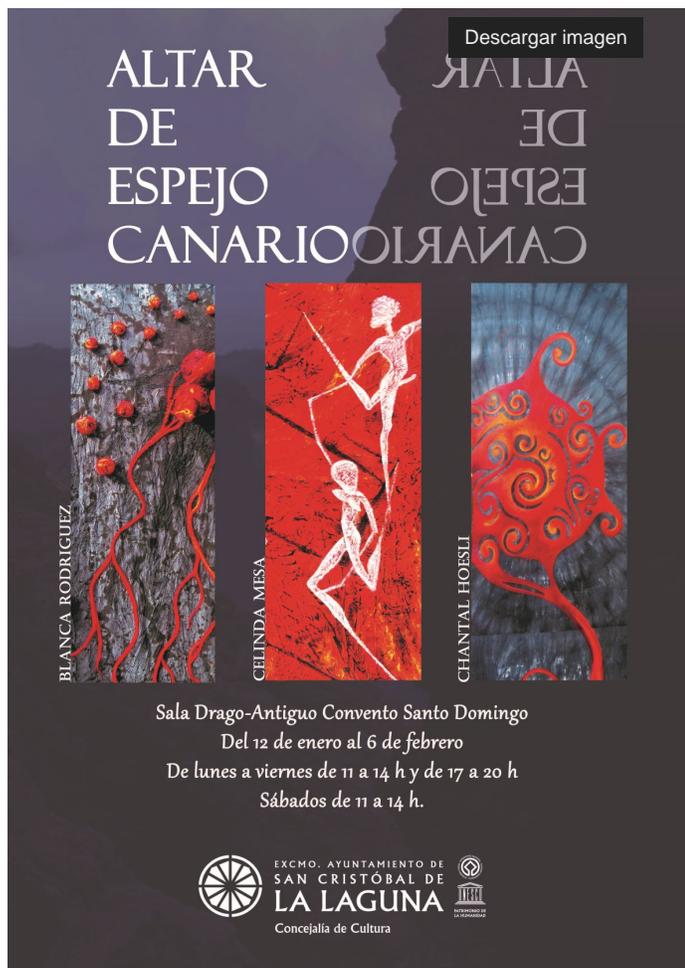


lunes 15 de enero de 2024

Iván Hernández Montero

'Altar de Espejo Canario' refleja la importancia de preservar la cultura y los lugares sagrados de uno de los pueblos que se asientan en la Sierra Madre de México



ALTAR DE ESPEJO CANARIO

Descargar imagen

BLANCA RODRIGUEZ

CELINDA MESA

CHANTAL HOESLI

Sala Drago-Antiguo Convento Santo Domingo
Del 12 de enero al 6 de febrero
De lunes a viernes de 11 a 14 h y de 17 a 20 h
Sábados de 11 a 14 h.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
SAN CRISTÓBAL DE
LA LAGUNA
Concejalía de Cultura

Cartel Altar Espejo

La Sala Drago del Convento de Santo Domingo acoge hasta el 6 de febrero la exposición 'Altar de Espejo Canario', de las artistas Blanca Rodríguez, Celinda Mesa y Chantal Hoesli. La muestra de arte se basa en la cultura y la tradición wixárika y busca reflejar los lugares sagrados de este pueblo mexicano.

La concejala de Cultura de La Laguna y presidenta del Organismo Autónomo de Actividades Musicales (OAAM), Leticia Villegas, destaca que proyectos como este "nos animan a convertirnos en guardianes de la tradición y de un legado que trasciende fronteras". Además, asegura que la propuesta "recuerda la importancia de la diversidad cultural, nuestra conexión con la naturaleza y la responsabilidad de preservar ambas".

'Altar de Espejo Canario' toma como inspiración a los wixárika como tejedores de conciencia acerca del cuidado de la vida y de los lugares sagrados de México y el mundo a través del arte. Con el objetivo de sincronizarse con la tradición de este grupo étnico, las tres artistas emplean elementos que invocarán a los ancestros-naturaleza para mantener el equilibrio de la tierra y la conservación de su cultura.

La exposición se podrá visitar de lunes a viernes de 11:00 horas a 14:00 horas y de 17:00 horas a 20:00 horas, y los sábados entre las 11:00 horas y 14:00 horas.