miércoles 25 de noviembre de 2026

La Biblioteca Municipal de La Laguna acoge una exposición sobre arte textil, memoria y reparación

'Narrativas textiles colectivas. Abrazos de hilo. Ícaro 2026' se inaugura este miércoles a las 10:00 horas



Narrativas textiles

La Biblioteca Municipal Adrián Alemán de Armas de La Laguna inaugura este miércoles, 25 de noviembre, a las 10:00 horas, la exposición 'Narrativas textiles colectivas. Abrazos de hilo. Ícaro 2026'. La muestra es el resultado de un proceso artístico, comunitario y psicosocial desarrollado durante todo el año 2026 por personas privadas de libertad, participantes del Proyecto Ícaro de AFES Salud Mental. Esta muestra nace de la colaboración entre AFES Salud Mental, el Ayuntamiento de La Laguna a través de la Biblioteca Municipal y el Laboratorio Textil Itinerante.

Empleando el arte textil como lenguaje y metáfora de conexión —reparar, unir y sostener—, el proyecto ha generado un espacio seguro de encuentro y expresión desde una mirada restaurativa, inclusiva y transformadora. A través de ocho sesiones celebradas durante este año en la propia biblioteca, las personas participantes han trabajado con sus manos para explorar sus historias desde el presente, reconstruir vínculos y fortalecer su identidad.

Desde el año 2015, el Proyecto Ícaro, de atención a la salud mental de las personas privadas de libertad, financiado por el Gobierno de Canarias y coordinado por AFES Salud Mental, acompaña a personas con problemas de salud mental que han pasado o están pasando por situaciones penales o penitenciarias, utilizando la atención psicosocial y el acceso a la cultura como motores de recuperación y reinserción social.

'La palabra no hablada': puntadas de memoria y reparación

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna

El textil constituye un lenguaje en sí mismo: la palabra no hablada. Cada pieza representa una presencia y una experiencia dentro de este proceso colectivo; incluso las obras inacabadas forman parte del relato, porque visibilizan la realidad dinámica y las circunstancias del contexto penitenciario.

El recorrido expositivo se articula en cinco estaciones que reflejan las dinámicas creativas y los diálogos transformadores vividos en los talleres: ‘Mensaje a mi yo del futuro’ (propósitos y compromisos personales trazados al inicio del año); ‘Zona de Remiendos: Reparar-me’ (una mirada textil y simbólica sobre el daño recibido y su sanación); ‘Zona de Remiendos: Reparar’ (un espacio de justicia restaurativa centrado en el deseo de reparar el daño causado); ‘Maternar-me’ (narrativas textiles, sensoriales y performativas en torno al autocuidado); y ‘Conectar con Ella’ (piezas que rinden homenaje y traen a la memoria a las mujeres más significativas de sus vidas, especialmente madres y abuelas).

El desarrollo de esta exposición ha sido posible gracias al compromiso conjunto de las profesionales de AFES Salud Mental y el equipo del Laboratorio Textil Itinerante, las educadoras del centro penitenciario y el personal de la Biblioteca Municipal de La Laguna, consolidando este espacio público como un entorno vivo, seguro y comprometido con la transformación social a través de la cultura.

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna