

martes 20 de enero de 2026

Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna

[Web del Ayuntamiento](#)

C/ Obispo Rey Redondo, 1. - 38201 La Laguna - Tf. 922 601 100

La Laguna acerca su patrimonio cultural e histórico a cerca de 400 personas con distintos tipos de discapacidad

Esta cifra corresponde a una nueva edición del proyecto ‘Sintiendo mi ciudad’, consistente en rutas adaptadas por varias zonas del casco histórico y otros enclaves del municipio



SINTIENDO MI CIUDAD 2025

La concejalía de Bienestar Social y Calidad de Vida del Ayuntamiento de La Laguna ha hecho balance de la última edición del proyecto inclusivo ‘Sintiendo mi ciudad’, una propuesta basada en unas rutas patrimoniales y culturales por distintos puntos del municipio en las que han tomado parte unas 400 personas con discapacidad física, sensorial, intelectual y psíquica. El proyecto, que se ha coordinado a través de la asociación sin ánimo de lucro Coordicanarias, ha contado también con la colaboración e implicación del Área de Turismo de la Corporación local.

El alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez, remarcó que “esta acción se enmarca en una estrategia global con la que pretendemos facilitar la accesibilidad universal a nuestros edificios y espacios más

emblemáticos, eliminando cualquier tipo de barrera y garantizando la accesibilidad universal a nuestro casco histórico y a otros puntos del municipio que destacan por su valor arquitectónico o cultural”.

Por su parte, la concejala responsable del Área Bienestar Social en el Ayuntamiento, María Cruz, “explicó que a la hora de abrir al público estos itinerarios, se han ofertado todos los recursos posibles para garantizar que cualquier visitante pueda completar el recorrido planificado sin impedimentos, cumpliendo con uno de los ejes fundamentales del Plan Municipal de Discapacidad de La Laguna y consolidando la oferta de actividades socioculturales inclusivas ya existente”.

En este contexto, la concejala de Turismo, Estefanía Díaz, destacó que el municipio trabaja de manera transversal para que la accesibilidad esté integrada en todas las políticas públicas y, de forma especial, en la manera en que se conciben las experiencias vinculadas a su riqueza histórica, social y urbana. “La Laguna apuesta por un modelo de ciudad y de municipio abierto, en el que los espacios de interés, los recorridos y los servicios puedan disfrutarse en igualdad de condiciones”, señaló, subrayando la importancia de contar con personal formado, recursos adaptados y una planificación pensada desde la diversidad.

La entidad social Coordicanarias ha facilitado alternativas de transporte, recogiendo a las personas en sus propios domicilios e incluyendo acompañamiento y apoyo para los usuarios y usuarias que no tuviesen autonomía y que precisaran de cualquier tipo de asistencia. También se han incorporado otros recursos complementarios como intérpretes de lengua de signos y material de lectura fácil, para abarcar a todos los colectivos, sin ningún tipo de distinción.

Entre las temáticas escogidas para estas rutas se encuentra la historia de las fiestas del municipio, la vida de personajes relevantes como Amaro Pargo o la Siervita, la evolución a lo largo de los años de distintas calles del casco histórico o lugares de interés de enclaves costeros como Punta del Hidalgo.

Este proyecto se une a otras iniciativas que han convertido al municipio en un referente internacional en lo que se refiere a la inclusión y a desarrollar políticas que fomenten el acceso igualitario a las personas con cualquier tipo de discapacidad, todo ello acorde con los principios internacionales de accesibilidad universal, igualdad y sensibilización.

Entre otros reconocimientos, hay que recordar que San Cristóbal de La Laguna es una de las pocas ciudades españolas que cuenta con la distinción del Access City Award, un premio que pretende reconocer el esfuerzo de localidades que trabajan por la accesibilidad universal y la eliminación de cualquier tipo de barreras para personas con discapacidad física e intelectual. El proyecto de Aguere se alzó con este primer premio en 2024, superando las propuestas de otras ciudades europeas como Lódz (Polonia), Saint-Quentin (Francia), South Dublin County (Irlanda) y Tübingen (Alemania).