

lunes 17 de marzo de 2025

La Laguna acoge dos muestras dedicadas a la representación del fenómeno migratorio en el mundo del comic

Las colecciones ya están disponibles en el convento de Santo Domingo y han sido inauguradas por el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, y el alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez



La Fundación Cine+Cómics y la Cátedra Cultural Moebius de la Universidad de La Laguna han desplegado en el convento de Santo Domingo dos muestras, que llevan por título 'Venir de Lejos: Viñetas & Fronteras' y 'Destino Incierto: la emigración según Padylla y Morgan'. Ambas propuestas estarán disponibles hasta el 28 de marzo y tienen como objetivo hacer reflexionar al visitante sobre la migración, contemplando historias que la abordan desde una perspectiva universal y también local.

En el acto de presentación de esta exposición, que ha coincidido con el Día Nacional del Comic, han participado el alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez; el presidente del Gobierno de Canarias, Fernando Clavijo; y el presidente de la mencionada Fundación dedicada al noveno arte, Francisco Pomares. También han asistido representantes de otras entidades como el rector de la ULL, Francisco García, y el representante de la Fundación C. D. Tenerife, Artamy Rodríguez.

Luis Yeray Gutiérrez remarcó que “la inmigración es una realidad que nos interpela cada día y el mundo del arte no puede ser ajeno a esta circunstancia social. Dentro de este ámbito, el comic juega un papel cada vez más relevante en distintas generaciones, que va más allá del mero entretenimiento”. Asimismo, destacó que “el humor gráfico de viñetistas de la prensa canaria, como Morgan y Padylla, es un aldabonazo en nuestras conciencias, que desde el humor nos empuja a actuar, tanto a las administraciones como a la sociedad en su conjunto”.

Por su parte, Fernando Clavijo reseñó que “todas las instituciones y entidades que nos encontramos aquí presentes compartimos una realidad y es que somos conscientes de la cruda realidad que existe en materia de migración y todos procuramos cambiarla, dentro de nuestras competencias”. “El humor y los recursos gráficos son dos herramientas muy útiles para remover conciencias, aunque por suerte la mayoría de la sociedad canaria ha demostrado estar comprometida con esta circunstancia”, agregó.

Por último, Francisco Pomares detalló que “estas dos exposiciones nos ofrecen una doble perspectiva, la insular y la de fuera de nuestro archipiélago, de un problemática tan importante y de tanto calado como la migración”. “Creemos que este tipo de proyectos son útiles para describir las complejidades del mundo y llegar con fuerza a las jóvenes generaciones, que cada vez muestra más interés sobre este mal llamado arte menor”, aseveró.

La exposición podrá visitarse de forma gratuita en horario de apertura de la sala, que es de lunes a viernes de 9:00 a 17:00 horas. Las personas que se acerquen hasta el convento de Santa Domingo encontrarán que 'Venir de Lejos' es una colectánea sobre distintas novelas gráficas donde se versa sobre el fenómeno migratorio desde de la mirada de autores como Sarah Glidden (Oscuridades programadas), Marjane Satrapi (Persépolis) o Kim (Nieve en los bolsillos), entre muchos otros.

La muestra incluye la portada y una sinopsis de cada cómic, así como una o varias reproducciones de páginas. En 'Destino Incierto', los comisarios son los mismos profesores universitarios que firman el estudio y que han seleccionado cincuenta viñetas de Morgan y cincuenta de Padylla desde el año 2020 hasta el 2024, lo que permite observar cómo se ha abordado esta situación a lo largo del tiempo.