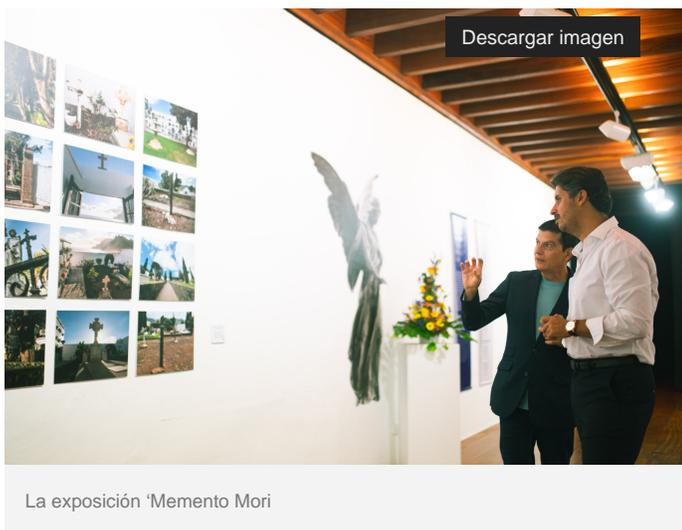


domingo 22 de octubre de 2023

La Laguna acoge una exposición que recopila las tradiciones canarias vinculadas a la muerte

'Memento Mori' aborda tanto los ritos y creencias de los antiguos pobladores como aquellas que perduran en la actualidad



La exposición 'Memento Mori'

El antiguo convento de Santo Domingo acoge desde este viernes, 20 de octubre, y hasta el próximo 25 de noviembre la exposición 'Memento Mori: El sentido de la muerte en Canarias', comisariada por el músico y folclorista Benito Cabrera. De manera didáctica, la exposición propone un paseo por las maneras en las que los canarios han afrontado la muerte a lo largo de los siglos.

El alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez, destaca la investigación que se ha realizado para componer la exposición. "No es solo que tenga cabida en nuestro municipio, sino que es una obligación para que se conozca nuestra historia", asegura, comentando que "trabajos como el presentado por Benito Cabrera nos

ayudan a que no se pierda nuestra identidad y nuestra cultura y más en unas fechas tan vinculadas a nuestra noche de Finados".

Por su parte, Benito Cabrera, quien ha elaborado todos los textos, explica que la muestra tiene el objetivo de enseñar al público "el bagaje patrimonial importantísimo en torno a al tema de la muerte desde puntos de vista tan variados como la música, la lírica popular, la religión o la gastronomía. La acercamos al espectador para que conozca un poquito más la realidad de la muerte en Canarias y cómo la vivían nuestros padres y nuestros abuelos", detalla el músico.

'Memento Mori: El sentido de la muerte en Canarias' busca que quienes visiten la exposición dejen el miedo y las supersticiones atrás para disfrutar del rico mosaico cultural que constituyen estas tradiciones del archipiélago. En conjunto se explica desde las técnicas de embalsamamiento de los primeros pobladores hasta la adopción de la tradición católica de Día de los Fieles Difuntos, pasando por las modas del duelo o la arquitectura de los cementerios de La Laguna.

La muestra cuenta con la participación de Carmen Corujo (creatividad), Adriana Sandec (fotografía), Guillermo Pozuelo (fotografía), Mome Arrocha (vestimenta) y de Abraham Gómez (interpretación), entre otros.



La exposición se podrá visitar de manera gratuita de lunes a viernes de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas y los sábados de 11.00 a 14.00 horas