

viernes 1 de abril de 2022

La Laguna ayuda a difundir los fondos de la ilustración canaria de la Real Sociedad Económica de Amigos del País

El Ayuntamiento concede una subvención de 30.000 euros a la institución para contribuir a la preservación y divulgación de los elementos artísticos, bibliográficos y documentales



El Ayuntamiento de La Laguna contribuirá a la preservación y difusión del fondo patrimonial de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife relacionado con el movimiento ilustrado canario. Con esta finalidad, la Junta de Gobierno ha aprobado la concesión de una subvención, por importe de 30.000 euros, a esta institución, establecida en la ciudad desde 1777.

Con esta cuantía, la Corporación local colaborará en el desarrollo del proyecto cultural de la asociación para exhibir los elementos artísticos, bibliográficos y documentales relativos a la ilustración canaria.

El alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez, resalta que con esta partida “ayudaremos a conservar y divulgar su riqueza relacionada con el movimiento intelectual del Archipiélago, con la creación de una exposición permanente que permitirá poner en valor y dar a conocer una muestra del importante legado que guarda”.

El regidor local resalta “el esfuerzo económico” que desde la Corporación “se viene realizando para apoyar y promover el patrimonio cultural del municipio, de ahí que hayamos aumentado en un 30% el presupuesto del área de Cultura para este año, hasta los 2,8 millones de euros”, y confía en que el proceso administrativo para la concesión de las subvenciones en este ámbito culminen cuanto antes, con el fin de que “las entidades beneficiarias (como la Real Sociedad Económica de Amigos del País) puedan disponer de los fondos en el menor plazo posible”.

Los 30.000 euros que recibirá esta institución forman parte de la línea de ayudas impulsada por la Concejalía de Cultura para respaldar las actividades que llevarán a cabo a lo largo de este 2022 una decena de organizaciones del municipio. Como “muestra de nuestro compromiso con los colectivos culturales”, la edil responsable, Yaiza López Landi, resalta que el área dispone de un total de 241.765 euros, “un 62% más respecto a 2021, a distribuir entre un mayor número de beneficiarias, porque son muchas las acciones importantes que realizan para proteger, salvaguardar y divulgar su riqueza cultural”.

La concejala detalla que “se está trabajando intensamente para ir aprobando de forma paulatina todas estas subvenciones e ir firmando los respectivos convenios. El objetivo es que las entidades puedan disponer de estas partidas en tiempo y forma, tal y como venimos haciendo desde 2020, porque somos conscientes de la situación tan complicada por la que han estado pasando debido al impacto de la crisis sanitaria en el sector”, agrega.

El Instituto de Estudios Canarios, la Librea de Valle de Guerra, el Orfeón de La Paz, el Ateneo, la Sociedad Canaria de Profesores de Matemáticas Isaac Newton y las asociaciones Antiguos Alumnos Amigos de la Universidad de La Laguna, Corazones de Tejina, Asociación Cultural Reyes Magos de Tejina y la Asociación de Belenistas de La Laguna son las organizaciones beneficiarias.

Exposición

A ellas se suma la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife, con su proyecto 'Gabinete de la ilustración canaria: acondicionamiento del espacio y preparación de elementos artísticos, bibliográficos y documentales para una exposición permanente del movimiento ilustrado canario'.

Esta entidad es legataria de un importante fondo patrimonial -que incluye manuscritos, libros y folletos impresos, así como obra gráfica, documentos y piezas arqueológicas y artísticas- que debe ser adecuadamente inventariado, descrito, conservado, estudiado y divulgado. Dentro de este material se encuentra el relativo a la ilustración canaria.

El proyecto de la Real Sociedad Económica busca dar a conocer entre la ciudadanía el legado aportado por ese movimiento, de manera que se pueda apreciar lo que significó para la ciudad. Con el apoyo del Ayuntamiento, la institución revisará, estudiará y analizará las condiciones y mejoras de esos fondos y, además, los difundirá y exhibirá. Para ello, seleccionará y preparará las piezas que serán expuestas rotatoriamente en una muestra permanente inserta en el Gabinete de la Ilustración, el cual será acondicionado.