

miércoles 24 de noviembre de 2021

La Laguna guarda la memoria de Alberto Cañete del Toro con una calle en el casco y un concierto homenaje en el Teatro Leal



Descargar imagen

Alberto Cañete

El Ayuntamiento de La Laguna dedicará una calle al cantautor y político Alberto Cañete del Toro y celebrará un concierto homenaje en su honor, como reconocimiento a su destacado papel en la reactivación del movimiento musical canario durante la Transición, a su compromiso social y a su labor como miembro de la Administración local en el presente mandato. Ambas iniciativas, que tendrán lugar este viernes 26, nacen del acuerdo alcanzado por el Pleno municipal de iniciar el expediente de honores y distinciones a su figura, tras su fallecimiento en octubre de 2020.

La moción, aprobada por unanimidad, pone en valor su “experiencia profesional y política” y su “plena dedicación, desde la lealtad y el respeto”, en las tareas que le fueron encomendadas dentro de la Corporación, como concejal responsable de Desarrollo Local, Educación y de la Oficina Municipal de Información al Consumidor.

Para guardar la memoria de Alberto Cañete, el Ayuntamiento celebrará los dos eventos de reconocimiento este viernes. El primero de ellos será el acto de rotulación de la vía transversal de las calles Maya y Juana la Blanca, ubicada en el centro de la ciudad, que pasará a denominarse Concejal Alberto Cañete del Toro. A las 12:00 horas, el alcalde, Luis Yeray Gutiérrez, y concejales, junto a representantes de entidades laguneras, familiares y allegados del cantautor y político, acudirán a la zona para honrar su figura. Allí se descubrirá la placa con su nombre y se presentará el mural que lleva uno de los poemas que musicalizó, de Agustín Millares Sall.

Posteriormente, a partir de las 20:00 horas, tendrá lugar *La canción como compromiso de vida*, una cita que congregará a más de una veintena de artistas que interpretarán temas de Alberto Cañete particularmente versionados para la ocasión. Entre los participantes, se encuentran Pepe Paco, Andrés Molina, Luisa Machado, Inés Gutiérrez, Basi Bonilla, Emilio Rosaleny y Dori Acosta, entre muchos otros.

Las entradas pueden adquirirse en el portal www.entradasatualcance.com [<http://www.entradasatualcance.com/>] o directamente en la taquilla del Teatro, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 20:00 horas.

Las obras musicales de Alberto Cañete, basadas principalmente en la musicalización de poemas (sobre todo canarios), destacan por su estilo muy personal y su marcado carácter social, que también trasladó a su labor política. Su trayectoria artística, de más de 40 años, parte de una formación autodidacta que comenzó a muy temprana edad. Nacido en 1961, en el seno de una familia en la que la música también formaba parte de ella,



gracias a la afición de su padre, a los 11 años ingresó en la Coral de Voces Blancas de la Caja de Ahorros de Tenerife. Desde entonces ya interpretaba poemas de Miguel Hernández, García Lorca o Machado, entre otros, y esta pasión le llevó a formar junto a Inés Gutiérrez el dúo Tríptico, con quien grabó *Con la luna vieja*, álbum en el que participaron los cubanos Silvio Rodríguez y Vicente Feliú.

Durante todo ese tiempo, hasta su marcha, no dejó de compaginar su actividad profesional con la música, que lo llevó a recorrer innumerables escenarios.