

martes 30 de abril de 2024

La Laguna presenta el cartel de la Romería de San Benito, que rinde homenaje a la isla de Gran Canaria

Una imagen del santo patrón lagunero y de la Virgen del Pino que se custodia en la Ermita protagoniza esta obra de Juan Cairós



Presentación del cartel

La Romería de San Benito 2024 ya tiene su cartel anunciador. Una imagen del santo patrón lagunero y de la Virgen del Pino protagoniza esta obra de Juan Cairós, que constituye un homenaje a la isla de Gran Canaria, con elementos centrales como el hermanamiento entre el Roque Nublo y el Teide.

El cartel ha sido dado a conocer este martes en rueda de prensa por el alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez, el concejal de Fiestas, Dailos González, y el propio autor, en un acto que contó con la actuación musical del dúo folklórico formado por el timplista David Duque y la voz de Ayla Rodríguez, y la presencia de varios miembros de la Corporación municipal.

Luis Yeray Gutiérrez agradeció el trabajo realizado por Juan Cairós, “que una vez más vuelve a poner todo su talento artístico al servicio de nuestras fiestas populares. La Laguna posee una identidad cultural tradicional muy viva y en los próximos meses se pondrá de manifiesto en cada una de las romerías de nuestro municipio, cada una con su propia impronta, con el colofón de la Romería Regional de San Benito, la única de Canarias que cuenta con esta distinción”.

El alcalde trasladó su agradecimiento al equipo de la Concejalía de Fiestas “y a todas las entidades que están trabajando firmemente y de manera desinteresada para que la Romería de San Benito sea una de las más destacadas año tras año”, al tiempo que hizo un llamamiento a la participación popular en esta cita, que tendrá lugar el domingo 14 de julio.

Por su parte, Dailos González explicó que “al igual que en 2023 dedicamos nuestra Romería Regional a La Palma, en solidaridad por el volcán, este año queremos hacer un guiño a nuestra isla hermana de Gran Canaria, uniendo lazos que buscan reforzar nuestra identidad”.

En ese sentido, Juan Cairós, que realiza el cartel de esta fiesta tradicional por tercera vez, explicó que su obra hermana elementos y colores alusivos a La Laguna y Gran Canaria. Junto a la imagen de San Benito aparece la talla de la Virgen del Pino que se custodia en la Ermita, y que este año procesionará junto al Santo. También aparecen otros elementos como “la rosca del pan de trigo, como alegoría, y dos canarios que simbolizan el Archipiélago”, además de los ya indicados del Teide y el Roque Nublo.

Por primera vez en la Romería, San Benito llevará en su báculo ocho cintas de diferentes colores, con el nombre y el escudo de cada isla bordado, en representación del carácter regional de esta cita tradicional. Así queda reflejado en el cartel, en el que San Benito luce en su vara unas cintas “que hacen referencia a la parte popular, que es siempre necesaria en este tipo de carteles”, señaló el autor, quien expresó su agradecimiento al investigador Julio Torres por su asesoramiento a la hora de diseñar esta obra.

En el marco de esta presentación, Dailos González anunció que el próximo viernes, 3 de mayo, a las 10:00 horas, se abrirá en la plaza de la Catedral la primera exposición itinerante dedicada a las romerías del municipio, compuesta por cinco esculturas en madera con paneles informativos, “en los que se explican al detalle cada una de las especificidades que las hacen únicas”, aseguró. Esta exposición irá rotando por diferentes enclaves laguneros en fechas señaladas.

También este viernes, a las 19:30 horas, se celebrará un desfile tradicional desde la plaza del Adelantado, en el que tomarán parte agrupaciones folklóricas y danzas del municipio. Una vez en la plaza de la Catedral se darán a conocer los carteles de las once romerías del municipio, finalizando con la actuación de la compañía Pieles, que ofrecerá su espectáculo ‘Canto al trabajo’