

sábado 26 de noviembre de 2022

La Laguna recupera las rutas teatralizadas en la calle sin restricción de aforo y con acceso libre

“Volvemos a rescatar el teatro en las calles, con esta propuesta para todos los públicos, que recrea un hecho histórico jugando con la realidad y la ficción”, señala Elvira Jorge



La Concejalía de Patrimonio Histórico de La Laguna, que dirige Elvira Jorge, recupera a partir del próximo martes las tradicionales rutas teatralizadas en las calles del casco histórico, sin restricciones de aforo, con acceso libre y sin necesidad de realizar inscripción previa. Con el título ‘La Laguna, ciudad Eterna’, la actividad realizada por la compañía Burka Teatro regresa coincidiendo con la celebración del 23 aniversario de la declaración de La Laguna como Patrimonio Mundial.

Elvira Jorge destaca precisamente el hecho de que “volvemos a rescatar el teatro en las calles, con esta propuesta que es un encargo específico desde el área de Patrimonio a la compañía Burka para desarrollar una ruta para todos los públicos, que recrea un hecho

histórico perfectamente documentado mezclado con el relato literario y teatral y jugando con la realidad y la ficción”.

En este caso, la trama principal gira en torno a la figura de Magdalena Jovel, viuda de Hernando del Hoyo Solórzano, en sus últimos días de vida, y que tiene la intención de dejar planificado su entierro. Pero sus herederos, temerosos de que dilapide la fortuna familiar con sus excesos, deciden amenazarla con contar un terrible y “peludo” secreto: el de Petrus conocido como el ‘salvaje gentilhomme de Tenerife’ o el ‘hombre lobo canario’, y su descendencia.

Se realizarán un total de 10 funciones combinando relato literario y teatral por las calles de La Laguna. La primera de las funciones tiene lugar el martes 29 a las 18:00 horas, y continuará todos los días de la semana en doble sesión a las 11:00 y las 18:00 horas, hasta el domingo 4 de diciembre (en el que solo habrá función de mañana).

Las rutas partirán desde la plaza del Adelantado y tendrán dos finales alternativos, en función de cada sesión. Alguno de los escenarios que narrarán esta peculiar historia serán la plaza de las Clarisas, el Palacio Lercaro, el Obispado y las Casas Capitulares, la Catedral de La Laguna y la Casa Montañés.



Para la realización de esta ruta teatralizada Burka cuenta con un reparto formado por los actores Salvador Ortega, Lioba Herrera, Nuhr Jojo, Yoel Hernández y Tairuma Méndez y la bailarina Charo Febles, con la coordinación del historiador Néstor Verona y la interpretación y dirección de Nacho Almenar.