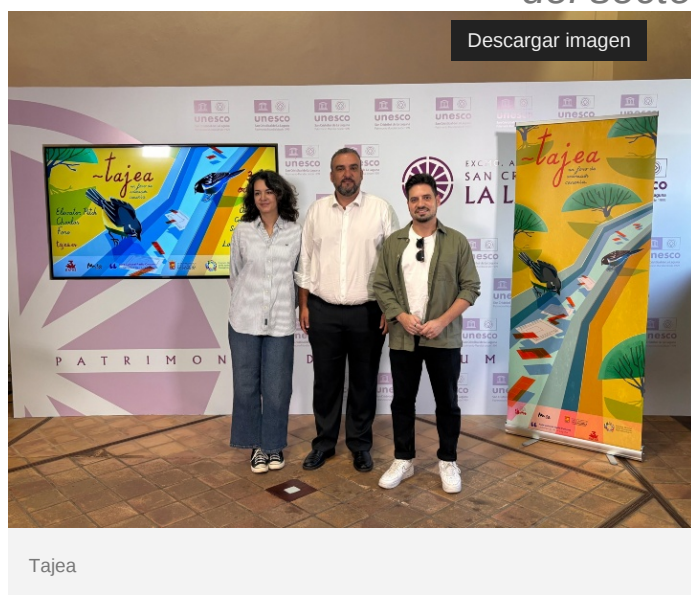


martes 29 de septiembre de 2026

La Laguna reúne en 'Tajea' al talento de la animación canaria para generar nuevas oportunidades desde las Islas

El foro se celebrará con presentación de proyectos, charlas, debate y espacios de encuentro entre profesionales, creadores y nuevos talentos del sector audiovisual



El Ayuntamiento de La Laguna, a través de la concejalía de Desarrollo Local, colabora en la celebración de 'Tajea, un foro de animación canaria', una jornada que reunirá el próximo 3 de octubre, de 11:00 a 20:00 horas, en el Antiguo Convento de Santo Domingo, a profesionales, artistas, estudiantes y creadores para compartir proyectos, generar contactos y reflexionar sobre el presente y el futuro de la industria de la animación en Canarias.

El concejal de Desarrollo Local, Domingo Galván, destacó el potencial de esta actividad para un sector que ofrece posibilidades de desarrollo profesional vinculadas a la creatividad y las

nuevas industrias. "La animación y el audiovisual representan un nicho de empleo y una oportunidad laboral y creativa para nuestros jóvenes y profesionales. Desde La Laguna queremos contribuir a generar espacios donde el talento pueda encontrarse, mostrar lo que sabe hacer y establecer conexiones que puedan traducirse en nuevos proyectos y oportunidades de empleo", señaló.

La jornada nace precisamente de la voluntad de ofrecer un espacio propio al talento de las Islas, favoreciendo que los proyectos puedan crecer desde Canarias sin renunciar a su proyección exterior. El encuentro combinará sesiones de *elevator pitch*, charlas, un foro abierto y espacios de *networking*, con el propósito de conectar a quienes ya trabajan en la industria con nuevos creadores y estudiantes que buscan abrirse camino en ella.

La directora de Tajea y directora de Arte, Alicia González, explicó que “en Canarias tenemos muchísimo talento, pero necesitamos más espacios donde pueda encontrarse, enseñar sus proyectos y disponer de oportunidades reales para desarrollarlos”. Para González, Tajea pretende ser “un punto de encuentro para artistas y profesionales de las Islas, pero también un lugar donde hablar con honestidad de las dificultades de construir una carrera aquí y de cómo conseguir que la industria eche raíces en Canarias”.

En esta misma línea, el productor y cocreador de Tajea, Guillermo Peraza, incidió en que “tenemos talento y capacidad para sacar adelante proyectos con proyección nacional e internacional, pero todavía queda camino para convertir todo ese potencial en una industria estable”. De ahí, añadió, que Tajea una “presentación de proyectos, formación, debate y *networking*, para que una persona pueda llegar con una idea, encontrar perfiles que le ayuden a hacerla crecer y comprobar que también es posible producir desde Canarias y desarrollar aquí una trayectoria profesional”.

Proyectos y profesionales

Uno de los ejes principales serán las sesiones de pitch, concebidas para que creadores canarios puedan presentar proyectos de cortometrajes, largometrajes, series y videojuegos ante profesionales especializados en guion, arte, producción y dirección. Los proyectos seleccionados recibirán además mentorías para preparar sus presentaciones y optar a nuevas vías para continuar desarrollándolos.

La programación contará también con la participación del cineasta canario David Baute, director de Mariposas negras, quien compartirá su experiencia sobre el proceso de creación y producción de un proyecto de animación desde Canarias, abordando cuestiones como la financiación, las ayudas o la coproducción. La película, dirigida por Baute, obtuvo el Goya a Mejor Película de Animación en la 39.ª edición de los Premios Goya.

Junto a Baute participará Carlos Miranda, animador canario y creador de TF Animation, que ofrecerá una mirada a la evolución de la animación en las Islas y a los proyectos que comenzaron a abrir camino antes del actual desarrollo del sector.

El programa se completará con una mesa redonda sobre la realidad de la industria, sus oportunidades y sus principales retos, así como con espacios de encuentro pensados para que estudiantes conozcan a profesionales, los creadores encuentren perfiles con los que desarrollar sus ideas y se generen nuevas redes de colaboración dentro del sector.

Con esta primera edición, Tajea busca que La Laguna se convierta durante una jornada en un lugar desde el que conectar talento, compartir conocimiento y favorecer que nuevas ideas y proyectos audiovisuales puedan nacer y crecer en Canarias, contribuyendo al mismo tiempo a generar actividad económica y nuevas oportunidades profesionales vinculadas a las industrias creativas.