miércoles 4 de noviembre de 2026

La compañía de danza Daniel Abreu abre la nueva temporada de Santo Domingo en Ciclo

Imprudentes Teatro, Delirium Teatro y la Compañía Residente DÀD completan la nueva programación en el espacio lagunero

Las compañías Daniel Abreu, Imprudentes Teatro, Delirium Teatro y la Compañía Residente DÀD La Laguna conforman el programa de una nueva edición de Santo Domingo en Ciclo, la propuesta cultural del Ayuntamiento de La Laguna que brinda actuaciones de teatro y danza de artistas canarios en el marco del antiguo convento de Santo Domingo, y que inicia su nueva temporada hoy miércoles, 4 de noviembre, a partir de las 20:30 horas.

El concejal de Cultura de La Laguna, Dailos González, hace hincapié en la singularidad de esta cita, “que combina propuestas canarias de enorme calidad en uno de los entornos patrimoniales más valiosos de La Laguna, como es el claustro del antiguo convento de Santo Domingo, y que cada año concita un enorme interés por parte del público”.

La compañía de danza de Daniel Abreu es la encargada de inaugurar este miércoles la temporada con las piezas de danza ‘Más o menos inquietos’ y ‘Selva’. Ambas propuestas están pensadas para espacios no convencionales y exploran el equilibrio de los vínculos interpersonales y la fragilidad de las personas.

El 18 de noviembre será el turno de la compañía canaria Imprudentes Teatro, que ofrecerá ‘La noche imprudente’. Este espectáculo de comedia e improvisación protagonizado por Nicolás Aranda e Irene Álvarez se sustenta en la configuración de escenas breves, sin guion previo, basándose en frases o sugerencias que el público propone al inicio de la función.

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna



Santo Domingo en Ciclo

La siguiente cita tendrá lugar el 25 de noviembre de la mano de la veterana compañía Delirium Teatro y su exitosa adaptación de la novela ‘Panza de burro', el fenómeno literario de la autora Andrea Abreu que desgrana la relación de dos niñas que viven en un barrio del norte de Tenerife y en el seno de dos familias desestructuradas. La compañía tacorontera, además de pasear este título por todos los rincones del Archipiélago, han llenado el Teatro del Barrio en Madrid, y han viajado varias veces al extranjero con esta función, que acaba de visitar el Festival de Medellín.

La programación concluye el 27 de noviembre con ‘Trilogía de los afectos', un espectáculo de la Compañía Residente DÀD La Laguna. Integrada en la Unidad de Dimensiones Ampliadas de la Danza (DD), la compañía se dedica a la creación, la investigación y el desarrollo de las artes del movimiento.

Todas las actuaciones comenzarán a las 20:30 horas, con apertura de puertas a las 20:00 horas, y estarán presentadas por el periodista y comunicador Alexis Hernández.

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna