

miércoles 12 de marzo de 2025

# Las calles y edificios históricos de La Laguna se convierten en ‘aulas’ de Secundaria para enseñar la importancia de proteger el patrimonio de la ciudad

Un programa de rutas guiadas profundiza en el Valor Universal Excepcional del conjunto histórico, que le ha valido su declaración como Patrimonio Mundial por Unesco



La Concejalía de Patrimonio Cultural del Ayuntamiento de La Laguna y Localiando han puesto en marcha una nueva edición de las Rutas VUE, unos recorridos por las calles, museos y edificios históricos de la única ciudad Patrimonio Mundial de Canarias y que permiten comprender y apreciar cuál es el Valor Universal Excepcional (VUE) de este conjunto, reconocido y protegido por Unesco. Durante dos semanas, cientos de escolares de Secundaria de todo el municipio participan en una iniciativa que, durante unas horas, saca las aulas a la calle para enseñar qué hace única a La Laguna y por qué es importante la complicidad y participación de toda la ciudadanía en su protección y legado a las generaciones futuras.

Esta iniciativa se divide en dos partes, una destinada al alumnado y otra, abierta al público en general. Hasta el 22 de marzo, ofrecerá una quincena de rutas guiadas, una propuesta con una magnífica acogida y que no solo ha cubierto rápidamente las plazas disponibles, sino que, incluso, cuenta con lista de espera. Con esta y otras acciones, La Laguna continúa su programa de actos para conmemorar el 25 aniversario de su declaración como Ciudad Patrimonio de la Humanidad, un periodo en el que se están planificando nuevas iniciativas para reforzar la protección y divulgación de sus valores universales.

Tanto el itinerario como los contenidos de estas Rutas VUE han sido diseñados conjuntamente por la Concejalía y Localiando, y cuentan con la colaboración de museos e instituciones de la ciudad. Todo, con el objetivo de transmitir, de una forma muy sencilla, visual y sobre el terreno, qué representa ese VUE de La Laguna, definido por Unesco como “una importancia cultural tan extraordinaria que trasciende las fronteras nacionales y cobra importancia para las generaciones presentes y venideras de toda la humanidad”.

El concejal de Patrimonio Cultural, Adolfo Cordobés, destaca que “estas acciones han demostrado ser un arma muy eficaz para, desde el conocimiento, concienciar sobre la importancia de salvaguardar nuestro patrimonio, de ahí que hayamos querido involucrar a las y los jóvenes del municipio, que serán las personas encargadas de su protección en el futuro”.

Además, señala el edil, “estas Rutas nos permiten transmitir, de una forma sencilla, por qué La Laguna ha recibido este reconocimiento internacional, qué la hace diferente de otras ciudades históricas y digna de ser considerada Patrimonio Mundial, además de cuáles son las líneas marcadas por Unesco para cumplir con el compromiso de preservación y entrega a las generaciones futuras que todos los laguneros y laguneras asumimos con esta declaración”.

La historiadora del arte, guía oficial de turismo y representante de Localiando, Elisa Falcón Lisón, explica que esta iniciativa “nos permite, además, explicar cuáles son las Directrices Operativas de Unesco aplicadas a la ciudad y los valores de integridad y autenticidad que le han sido reconocidos. Para ello, hemos optado por grupos pequeños, para poder mostrar todos estos complejos contenidos de una forma comprensible y con ejemplos prácticos”.

Desde febrero, este proyecto ha llegado a más de 400 personas, con una veintena de rutas y la participación de centros educativos, colectivos y asociaciones de la localidad, así como público en general. Hasta el 22 de marzo, ofrecerá otros 15 recorridos, con lo que se espera alcanzar las 800 personas.

### **La conexión con el “Nuevo Mundo”**

Las personas inscritas recorrerán, acompañadas de guías especializadas, las calles de este trazado urbano inspirado en la rosa de los vientos y podrán conocer, con mayor profundidad, algunos de sus principales monumentos y museos, como el Museo de Arte Sacro del Monasterio de Santa Clara de Asís, cuya rica colección servirá para evidenciar las intensas relaciones de La Laguna con Europa y América a lo largo de los siglos.

Además, incluye el Museo de Historia y Antropología de Tenerife (MHAT), en su sede de la casa Lercaro, o el CEDOCAM (Centro de Documentación Canarias América), inmuebles que, tanto arquitectónicamente como por sus valiosos contenidos, muestran ese rico intercambio de valores culturales entre Europa, Canarias y el Nuevo Mundo que ha sido reconocido por Unesco a la ciudad.

Las rutas permitirán profundizar también en la historia y el patrimonio del antiguo convento de los agustinos, hoy Instituto de Canarias Cabrera Pinto, que fue el límite señalado por el Adelantado Alonso Fernández de Lugo para la refundación de la villa en el año 1500, una planificación que convirtió a La Laguna en la primera ciudad renacentista planificada sin murallas.

En ese momento, se inició la nueva trama urbana regular, que sirvió como punto de partida para muchas ciudades de Hispanoamérica y que se conserva intacta hasta nuestros días, uno de los motivos esenciales por los que la ciudad está incluida en la lista de la Unesco.

Todas las plazas están cubiertas, pero se puede solicitar información enviando un correo electrónico a [info@localiando.com](mailto:info@localiando.com).

