

jueves 13 de junio de 2024

Laura Pérez se suma a la nómina de artistas invitadas a 'Vinos y viñetas' del Extra de Verano Tacoronte-Acentejo

La historietista valenciana firmará ejemplares de sus obras en Librería Lemus este jueves y el viernes



Laura Pérez

La historietista valenciana Laura Pérez protagoniza el ciclo 'Vinos y viñetas', una propuesta cultural marida en el mundo del cómic y el vino incluida en el programa de actos del Extra de Verano Tacoronte-Acentejo en La Laguna, organizadas por el Ayuntamiento de La Laguna a través del área de Sector Primario y el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Tacoronte-Acentejo con la colaboración de Librería Lemus.

Autora de títulos como 'Naufragos', 'Empatía', 'Tótem' y 'Oculto', con el que obtuvo en 2020 el premio Ojo Crítico de Cómic "por la elegancia de su estilo poético, la capacidad para representar el extrañamiento, lo delicado y lo oscuro", Laura Pérez firmará ejemplares de sus obras en la Librería Lemus el jueves y viernes de 18:00

a 20:00 horas. También en la jornada del viernes mantendrá un diálogo con el especialista Manuel Darías, en un encuentro abierto al público general a partir de las 20:15 horas.

La concejala de Sector Primario, Leticia Villegas, la gerente del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Tacoronte-Acentejo, Mari Paz Gil, y el propietario de Librería Lemus, Francisco González Lemus, dieron la bienvenida a Laura Pérez, quien agradeció la invitación y la acogida que se le ha dispensado en La Laguna, y "la oportunidad para celebrar este festival y compartir formar parte de la cultura del vino y de las viñetas". Tras la rueda de prensa, la autora dedicó varios ejemplares de sus obras, en un acto al que se incorporó el alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez.

Leticia Villegas destacó que Laura Pérez es la tercera historietista que participa en la sección 'Vinos y Viñetas'. "Su nombre se une a los de Raquel Gu y Carla Berrocal y es significativo que la presencia femenina se haga un hueco en el mundo de la ilustración y ello se refleje también en este ciclo que une enología y cultura gráfica", señaló.

Mari Paz Gil recordó que "llevamos ya con 16 años con esta iniciativa, que fusiona el mundo del vino con el mundo de las viñetas" y agradeció a Laura Pérez su presencia en La Laguna invitándola a "conocer la comarca vitivinícola" e "intercambiar también impresiones con los muchos aficionados a su obra que residen en Canarias".

Por su parte, Paco González Lemus aseguró que “Librería Lemus lleva 51 años apoyando la cultura del libro y del mundo del cómic, y son ya más de 20 autores del panorama nacional que hemos tenido el placer de tener entre nosotros” y agradeció igualmente la presencia de Laura Pérez en las actividades que tendrán lugar este jueves y el viernes.

Sobre Laura Pérez

Laura Pérez ha trabajado en el ámbito de la ilustración para publicaciones y editoriales nacionales y extranjeras como The Washington Post, National Geographic, The Wall Street Journal, Vanity Fair, Wacom, American Airlines, Fnac, El País, Penguin Random House, entre otras. Ha participado en diversos libros colectivos de ilustración como ‘Illustration Now!’ 4 (Taschen), ‘Ilustradores españoles’ (Lunwerg) o ‘Women’s Club. Art is Powerful’ (Monsa Publications). Fue seleccionada en Communication Arts Illustration Awards y 3x3 The Magazine of Contemporary Illustration. También ha sido nominada a los premios Emmy por su trabajo en los títulos de crédito de la serie de Disney+ ‘Solo asesinatos en el edificio’, protagonizada por Steve Martin, Martin Short y Selena Gómez.

En 2015 obtiene el primer premio Valencia Crea con la historieta ‘Empatía’. También aparece con una historieta larga en el recopilatorio ‘De muerte’ (GP Ediciones, 2016) y publica su primera novela gráfica, ‘Náufragos’ (Editorial Salamandra, 2016) junto al escritor Pablo Monforte, al ganar el IX Premio Fnac Salamandra Graphic, obra que también se edita en Francia, Italia y EE.UU.

Es seleccionada en el I Concurso Nacional de Cómic Biblioteca Insular de Gran Canaria, con la historieta ‘Juega’, publicada en el recopilatorio ‘En corto’ (Astiberri, 2018). Ilustra ‘Los secretos de las brujas’ (Errata Naturae, 2020), con textos de Elsa Whyte y Julie Légère, y ‘Sirenas de leyenda’ (Errata Naturae, 2021), con textos de Rémy Giordano y Olivia Godat. Tras ‘Ocultos’ (Astiberri, 2019), su primera novela gráfica en solitario, ganadora del primer Premio El Ojo Crítico de Cómic 2020, el Ignotus 2020 al mejor tebeo nacional y el Splash Sagunt al mejor álbum nacional de 2019; y ‘Tótem’ (Astiberri, 2021), ganadora del Lorna a la mejor obra nacional; su más reciente obra, ‘Espanto’ también se publica en Astiberri.