

martes 17 de diciembre de 2019

# Los institutos Geneto, La Laboral y San Matías, galardonados en el proyecto educativo ‘Mi ciudad en un grafiti’

## Elvira Jorge explica que la iniciativa, dirigida a estudiantes de cuarto curso de secundaria, tiene como objetivo combatir la práctica del grafiti vandálico



Los institutos Geneto, La Laboral y San Matías han resultado galardonados en el proyecto educativo ‘Mi ciudad en un grafiti’, organizado por tercer año consecutivo por la Concejalía de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de La Laguna en colaboración con la Asociación Adaris Canarias, dirigido a estudiantes de cuarto curso de Enseñanza Secundaria Obligatoria del municipio.

La concejala de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de La Laguna, Elvira Jorge, explica que esta iniciativa tiene como objetivo combatir la práctica del grafiti

vandálico, al mismo tiempo que se transmite a los jóvenes del municipio valores que hacen de La Laguna un lugar de valor histórico y patrimonial excepcional, además de concienciar al público en edad escolar de la importancia de proteger y cuidar su patrimonio.

La concejala ha expresado su agradecimiento “a todos los centros y miembros de la comunidad educativa que han participado en este proyecto, y de manera especial al IES Geneto por ceder un espacio para reflejar el mural elaborado por su alumnado, ganador de este concurso”.

La iniciativa arrancó en 2017 fruto de la detección en el centro protegido de la ciudad de uno de los principales problemas con los que se enfrentan en la actualidad muchos entornos urbanos a la hora de conservar su patrimonio: el de las pintadas y grafitis vandálicos que afectan tanto a edificios y su entorno como al patrimonio botánico o al mobiliario urbano.

La actividad, que se ha desarrollado entre los meses de octubre y diciembre, ha constado de tres partes: una breve charla acerca de la historia del grafiti que permite a los asistentes familiarizarse con la práctica del buen arte urbano; un paseo por el casco histórico protegido de La Laguna para dar a conocer sus valores históricos y patrimoniales, y para mostrar in situ ejemplos de buenas y malas prácticas relacionadas con el grafiti; y un taller práctico en el que artistas urbanos comparten sus conocimientos y experiencias con el alumnado.

Se han desarrollado un total de 29 talleres, en los que participaron prácticamente todos los institutos de enseñanza secundaria del municipio y un total de 632 estudiantes y 51 profesores. Este año, coincidiendo con las celebraciones del 20 aniversario de la inclusión de La Laguna en la lista de la Unesco, se ha resaltado la importancia de esta efeméride en los trabajos de los jóvenes.

El proyecto ha culminado con el concurso en el que han resultado galardonados los grupos pertenecientes al IES La Laboral e IES San Matías (primer y segundo finalista, respectivamente), mientras que el panel elegido ganador ha sido elaborado por un grupo de estudiantes del IES Geneto. El trabajo premiado representa una silueta contemplando la ciudad Patrimonio Mundial llena de color desde una de las montañas circundantes.

El jurado, integrado por los tres artistas urbanos que imparten el taller, ha tomado en consideración a la hora de elegir la obra ganadora no sólo el resultado final, sino el proceso creativo y la idea de fondo. Como premio, el equipo ganador ha ejecutado el boceto inicial en un muro disponible en su centro educativo.