

viernes 22 de marzo de 2024

‘Mundo Japón 2024’ inunda La Laguna de cultura japonesa hasta el domingo

Talleres, conciertos, coloquios, exposiciones, cine y demostraciones de artes marciales japonesas son algunas de las actividades



Descargar imagen

Presentación Mundo Japón 2024

La Laguna celebra desde este jueves y hasta el próximo domingo ‘Mundo Japón 2024’, un festival con un amplio programa de actividades, que llevará la cultura japonesa a diferentes espacios del municipio como el antiguo Convento de Santo Domingo, el Teatro Leal o el restaurante de El Casino. Por primera vez en su historia, ‘Mundo Japón’ cuenta con la colaboración de la Embajada de Japón.

El festival ha sido presentado hoy en rueda de prensa por la concejala de Cultura de La Laguna, Leticia Villegas; la vicerrectora de Internacionalización y Cooperación de la Universidad de La Laguna (ULL), Inmaculada González; la directora de la Fundación Japón, Madrid, Morito Keiko; la subdirectora de la

Fundación Japón, Madrid, Emi Shiota; y el director de Takeo Global (productora del evento), Tomás López-Perea Cruz.

“Seguimos trabajando por el aperturismo de La Laguna, una ciudad cosmopolita y universitaria y en la que ha convivido siempre la diversidad”, ha expresado Leticia Villegas. “Este crisol de experiencias, sin duda, enriquece a todos los laguneros y los amantes de la cultura que nos visitan. Y avanzamos en esa andadura gracias a eventos como Mundo Japón, que nos acerca la tradición, la modernidad y ese rico marco de valores, filosofías y prácticas de la cultura japonesa”.

Por su parte, Tomás López-Perea, ha agradecido al Ayuntamiento, Gobierno de Canarias y Cabildo de Tenerife su colaboración para que “este Mundo Japón se pueda llevar a cabo en un sitio tan emblemático, Patrimonio de la Humanidad”. Por ello, ha invitado a la ciudadanía a disfrutar de todos los eventos y actos programados porque “es una forma única de adentrarse y conocer la cultura japonesa”. En este sentido, ha indicado que “Mundo Japón desempeña un papel crucial en la promoción y preservación de la rica herencia cultural de Japón”, al mismo tiempo que “fortalece la cohesión comunitaria y fomenta la apreciación de las artes y tradiciones tradicionales”.

Además, en esta edición se ha llevado a cabo la firma por primera vez de un convenio de colaboración entre la Fundación Japón, Madrid, institución pública dependiente del Ministerio de Asuntos Exteriores de Japón, y la Universidad de La Laguna (ULL), con la finalidad de promocionar y dar a conocer la cultura japonesa.

El programa de 'Mundo Japón' comienza este jueves, 21 de marzo, a las 12.00 horas con la rueda de prensa de presentación del festival, la firma del convenio de colaboración, y la inauguración de la exposición de arte de 'Monono Aware' del artista japonés Paul Hamanaka en el Exconvento de Santo Domingo.

Hamanaka muestra en esta exposición la realidad a través de diferentes etapas, en la que explora los múltiples momentos y eventos de una vida, expresando a través de su arte la alegría, el dolor, la nostalgia, la soledad, el temblor, el miedo o la angustia, entre otras emociones. Cada una de sus obras es un "haikú", un pequeño poema homenaje a la resiliencia humana y a su conciencia aguda y lúcida de vivir.

Por la tarde, a partir de las 17.00 horas en el mismo espacio se impartirá un taller de kimono, para conocer el contexto histórico y social de esta prenda, así como para aprender los conceptos básicos relacionados con la costura oriental. Tras este taller, los asistentes a 'Mundo Japón' podrán disfrutar de la charla 'Tejiendo mi identidad: visión de una vida desde la triculturalidad', impartida por Yukime López-Perea Morimoto, quién a partir de sus vivencias relatará las particularidades y diferencias de las culturas japonesas y europeas, ya que nació en Canarias, pero su madre es japonesa y su educación académica mayoritariamente inglesa. Cerrará esta primera jornada la presentación y sesión de cine japonés de clásicos contemporáneos 'Papa no obento wa Sekaiichi/Dad's lunch box' del director japonés Masakazi Fukatsu.

La segunda jornada de 'Mundo Japón' también se llevará a cabo en el Exconvento de Santo Domingo e incluye un taller sobre la ceremonia del té a partir de las 17.00 horas, una charla de música japonesa desde la tradición hasta la actualidad, y un taller de Ikebana, arreglo floral japonés, impartido por la japonesa Nao Itagaki. Para este último taller se requiere inscripción previa, puesto que solamente hay diez plazas disponibles.

El sábado 23 de marzo las actividades comenzarán a las 11.00 horas en el restaurante Casino de La Laguna con el taller de gastronomía japonesa impartido por Nao Itagaki. Será a partir de las 12.00 horas en el Pabellón Anchieta cuando se celebre la exhibición de Artes Marciales (Aikido y Kárate).

En horario de tarde, a partir de las 17.00 horas en el Exconvento de Santo Domingo, tendrá lugar una charla sobre 'Shiatsu, una terapia de ayer y de hoy', impartida por la terapeuta y profesora de Shiatsu Mónica Guerrero. El cine japonés de anime también tiene su hueco en este 'Mundo Japón La Laguna', y es que a partir de las 18.00 horas se presentará y se proyectará la película 'Blue Giant' en el Exconvento de Santo Domingo.

El plato fuerte de este evento tendrá lugar en el Teatro Leal el sábado 23 de marzo a partir de las 20.30 horas con el concierto de 'Morimoto Sisters to Tomodachi'. El dúo, formado por las hermanas Satomi y Emiko Morimoto, interpretará un amplio repertorio de músicas de oriente y occidente desde el siglo XIX hasta la actualidad. Además, contarán con la participación de la bailaora Ana Beatriz Alonso y el maravilloso artista de danza aérea y director de la compañía Vértice, Rubén Adrián Fernández, entre otros invitados. Las entradas para disfrutar de este espectáculo ya están disponibles en Tickety.

Tras el esperado concierto de Morimoto Sisters, se realizará a partir de las 22.30 horas una degustación de Sake, bebida alcohólica que se obtiene de la fermentación del arroz y no de su destilado y que tiene una graduación de 15% de alcohol, en Travel Bar. La jornada del sábado concluye con una sesión con el DJ japonés Akira Tanaka a partir de las 23.30 horas en Agüere Espacio Cultural.



El domingo 24 de marzo, último día de 'Mundo Japón', se llevará a cabo a partir de las 10.00 horas en el Exconvento de Santo Domingo un taller de origami (papiroflexia japonesa) y shodo (escritura japonesa). A partir de las 11.00 horas habrá una exhibición y un taller de arte manga, impartido por el ilustrador Zebenzuí Marrero. Como broche de oro a estas jornadas a partir de las 12.00 horas en el Exconvento de Santo Domingo se desarrollará la actividad J-Pop/Karaoke japonés.

Todas las actividades, salvo el concierto del sábado 23 de marzo de Morimoto Sister, son gratuitas. Se atenderá al orden de llegada, excepto en los talleres de gastronomía japonesa e Ikebana que requieren de inscripción previa.