

lunes 13 de mayo de 2024

# Participación Ciudadana promociona el folclore y el baile tradicional propio de Punta del Hidalgo

*En el marco del Día de Canarias se acercará este legado tradicional a varios centros ciudadanos, de la mano de José Manuel Ramos y la Agrupación Folclórica Universitaria, para continuar manteniendo vivas estas tradiciones propias de la identidad del pueblo, señala Fran Hernández*



Descargar imagen

**TALLER DE FOLKLORE  
MÚSICA Y BAILE DE  
LA PUNTA  
DEL HIDALGO**

**MAYO 2024**

**16:00-18:00 INICIACIÓN A  
LA MÚSICA TRADICIONAL  
DE LA PUNTA DEL HIDALGO**  
*José Manuel Ramos*

**18:00-20:00 BAILES DE  
LA PUNTA DEL HIDALGO**  
*Agrupación Folclórica Universitaria*

**LUNES 20  
C.C. El Tranvía**

**MARTES 21  
C.C. Tejina**

**MIÉRCOLES 22  
C.C. Valle de Guerra**

PROMUEVE: CONCEJALÍA DE PARTICIPACIÓN  
CIUDADANA DEL EXCMO. AYTO. DE LA LAGUNA  
COLABORA: CONSEJO DE CENTRO

PARTICIPACIÓN  
CIUDADANA  
LAGUNA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
SAN CRISTÓBAL DE  
LA LAGUNA

PATRONATO DE LA HERMANDAD

Taller Folclore

El Ayuntamiento de La Laguna, a través de la Concejalía de Participación Ciudadana, ha organizado en el marco de celebración del Día de Canarias varios talleres gratuitos de 'Iniciación a la música tradicional de Punta del Hidalgo' y 'Bailes de Punta del Hidalgo', para continuar manteniendo vivas estas tradiciones propias de la identidad y cultura popular del pueblo.

Bajo el título 'Música y Baile de Punta del Hidalgo' los centros ciudadanos de El Tranvía, Tejina y Valle de Guerra, serán el escenario de esta iniciativa que tiene como objetivo acercar este legado a la ciudadanía en su conjunto para festejar con música y baile con acento canario la festividad, resaltó el concejal del Área, Fran Hernández.

"Nuestra cultura y folclore son parte fundamental de lo que somos como pueblo y es esencial garantizar la preservación de este legado para las generaciones venideras", consideró Hernández que adelantó que los talleres estarán dirigidos por José Manuel Ramos y la Agrupación Folclórica Universitaria, "de reconocido prestigio y amplia trayectoria en la divulgación de estas tradiciones tanto dentro del Archipiélago, como en el exterior".

De la mano de José Manuel Ramos se impartirá el taller de 'Iniciación a la música tradicional de Punta del Hidalgo'. "Su conocimiento profundo, pasión y experiencia seguro se transmitirá y contagiará entre el público asistente", subrayó Hernández que puso en valor su último trabajo discográfico 'Vuelta al origen' en el que rinde un apasionado homenaje a las tradiciones de la costa lagunera, una zona que lo ha visto crecer junto a su familia, aprendiendo de su madre Olga Ramos, con su abuelo Manuel y con su tío abuelo Sebastián Ramos 'El Puntero'.

Por su parte, la Agrupación Folclórica Universitaria se encargará del taller de ‘Bailes de Punta del Hidalgo’, “que no solo representa el folclore de La Punta, sino que también abraza las tradiciones de todas las islas. Con maestros como Olga Ramos han aprendido y compartido la esencia misma de lo que significa ser canario a través de la música y el baile”. “Desde las folías, seguidillas y saltonas, hasta el baile del niño, mazurca, tanganyiko, santo domingo y tajaraeste, se acercará a la ciudadanía un amplio repertorio muestra de la riqueza y la diversidad del folclore y danzas tradicionales”, detalló.

La programación prevista dará comienzo el próximo lunes, 20 de mayo, en el centro ciudadano El Tranvía. Al día siguiente, martes 21 de mayo, llegará al centro ciudadano de Tejina, y el miércoles 22 hará parada en el centro ciudadano de Valle de Guerra.

Todas las sesiones se impartirán en horario de tarde para facilitar la participación ciudadana. En horario de 16.00 a 18.00 horas, José Manuel Ramos compartirá con el público su conocimiento sobre el folclore, mientras que la Agrupación Folclórica Universitaria sumergirá a los asistentes en los bailes tradicionales, en horario de 18.00 a 20.00 horas.

Para participar no se requiere preinscripción. Además, las sesiones están abiertas a todas las edades, al objeto de facilitar el acceso a estos contenidos al máximo número de vecinos y vecinas posible.