

jueves 23 de noviembre de 2023

Patax lleva su propuesta fusión de flamenco, salsa y jazz al Teatro Leal

La cita, dentro de la IX Semana Internacional de Jazz de La Laguna, tendrá lugar este viernes a las 20:30 horas



Descargar imagen

Patax

La IX Semana Internacional de Jazz Ciudad de La Laguna presenta este viernes, 24 de noviembre, la original propuesta de música fusión de Patax, formación que llega a La Laguna (20:30 horas) para llevar a las tablas del Teatro Leal su oferta de flamenco, salsa, jazz y sonidos afrocubanos con la que se ha dado a conocer con total éxito en medio mundo. El concierto cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de La Laguna a través de la Concejalía de Cultura y el Organismo Autónomo de Actividades Musicales.

Siguiendo la trayectoria de grandes artistas de la fusión como Weather Report, Chick Corea Elektric Band, Frank Zappa, Herbie Hancock o Joe Zawinul, este proyecto, natural heredero del Jazz del rakere, Wayne Shorter,

Miles Davis, Hermeto Pascoal y Paco de Lucía, lleva la fusión a un nuevo nivel, donde la comunión entre el flamenco y el folklore afrocubano es el ingrediente clave de una compleja y mágica receta.

Con más de 23 millones de visitas en su canal de YouTube alrededor del mundo, Patax es ya uno de los más prometedores proyectos europeos del Jazz fusión. Las entradas para este concierto se pueden conseguir en la misma taquilla del teatro y a través de la web www.tickety.es [<http://www.tickety.es/>]

Esta IX edición de la Semana Internacional de Jazz de Ciudad de La Laguna, que cuenta con el patrocinio del ICDC de Gobierno de Canarias y el Cabildo de Tenerife, continuará durante este fin de semana con los conciertos de Polo Orti & Tomás LP Project y Invisible Tatoo (día 25, Cabrera Pinto, 20:00 horas).