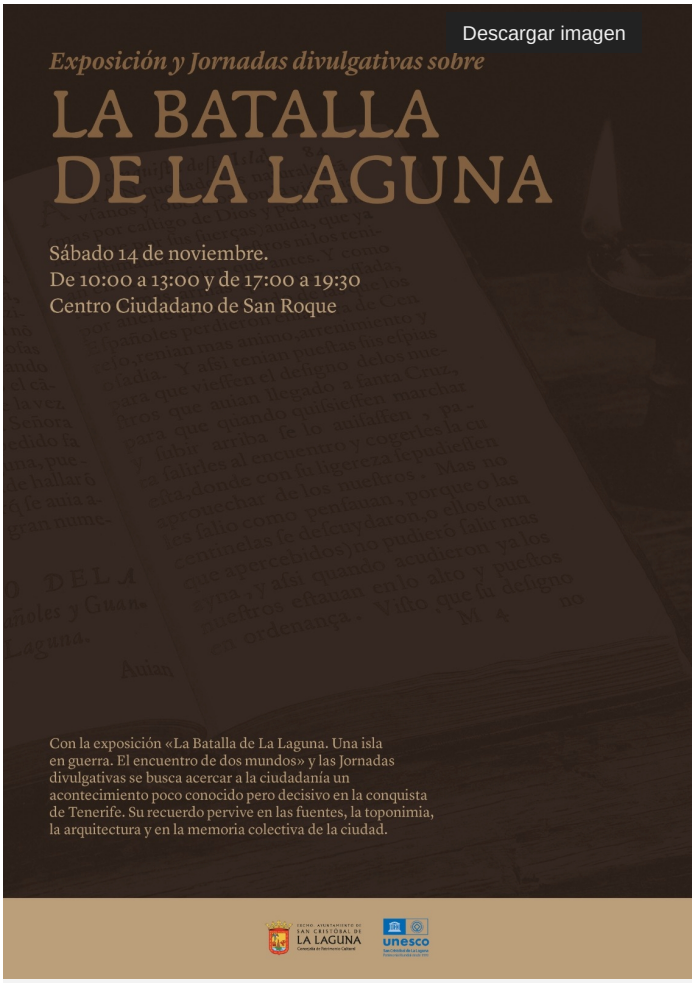
martes 10 de noviembre de 2026

San Roque se convierte en punto de encuentro para el estudio y la divulgación sobre la Batalla de La Laguna

La iniciativa reunirá, este sábado, las últimas investigaciones sobre la contienda en unas jornadas académicas, acompañadas de una exposición y de actividades comunitarias



Cartel

La concejalía de Patrimonio Cultural del Ayuntamiento de La Laguna organiza este sábado (14 de noviembre) un amplio programa de actividades para conmemorar la Batalla de La Laguna, uno de los acontecimientos más trascendentales de la historia de Tenerife y un episodio que marcó, decisivamente, la evolución posterior de la Isla. La iniciativa, desarrollada por Cultania, combinará el rigor académico, la divulgación patrimonial y la participación ciudadana mediante una jornada científica, una exposición temática y una serie de actos culturales y conmemorativos, que tendrán como escenario el Centro Ciudadano de San Roque y su entorno.

El concejal de Patrimonio Cultural, Adolfo Cordobés, destaca que “la Batalla de La Laguna constituye uno de los grandes acontecimientos que permiten comprender el origen y la evolución histórica de nuestro territorio. Como administración pública, tenemos la responsabilidad de favorecer espacios donde el conocimiento científico, el debate académico y la divulgación rigurosa lleguen a la ciudadanía, especialmente, cuando hablamos de episodios que forman parte de nuestra memoria colectiva y ayudan a explicar la sociedad que somos”.

Cordobés subraya que “lo hacemos desde una perspectiva abierta, plural y fundamentada en la investigación, facilitando el encuentro entre especialistas, colectivos ciudadanos y vecinos y vecinas interesados en conocer mejor nuestro pasado” y señala la

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna

relevancia del lugar escogido para la conmemoración. “San Roque constituye un espacio de enorme valor simbólico dentro de la memoria de la batalla. Celebrar aquí esta jornada, permite conectar directamente el conocimiento histórico con los paisajes culturales y con los lugares que conservan el recuerdo de quienes protagonizaron aquellos acontecimientos”.

Uno de los ejes principales del programa será la celebración de las “Jornadas divulgativas sobre la Batalla de La Laguna”, que contarán con la dirección científica del director del Instituto de Estudios Canarios, Roberto González Zalacain. Las sesiones reunirán a seis investigadores de reconocido prestigio y procedentes de ámbitos como la historia y la arqueología, con el objetivo de ofrecer una visión amplia y actualizada sobre el conflicto y sus consecuencias.

La iniciativa abordará el conjunto del proceso histórico, desde el contexto previo a la batalla y sus protagonistas, hasta las transformaciones sociales y culturales que siguieron a la conquista de Tenerife. Entre los participantes, figuran los doctores Zebensui López Trujillo, Juan Manuel Bello León, Antonio Tejera Gaspar, Jared Carballo Pérez y Eduardo Aznar Vallejo, junto al propio González Zalacain.

El director científico de la jornada explica que “uno de los principales objetivos de este encuentro es acercar a la ciudadanía el estado actual del conocimiento histórico sobre la batalla, incorporando perspectivas que van más allá del relato estrictamente militar y que permiten comprender mejor su contexto y sus consecuencias. Durante las últimas décadas, la investigación histórica ha avanzado notablemente en el estudio de la conquista de Tenerife y de los procesos sociales que se desencadenaron a partir de ella, conocimiento que queremos trasladar a través de un formato accesible, pero sin renunciar al rigor científico y favoreciendo el diálogo entre disciplinas”.

Una exposición para acercar la batalla a la ciudadanía

Paralelamente a las jornadas, podrá visitarse la exposición “La Batalla de La Laguna. Una isla en guerra. El encuentro de dos mundos”, una muestra divulgativa que analiza las causas, el desarrollo y las consecuencias del enfrentamiento, así como su influencia en la configuración histórica de Tenerife y de la propia ciudad de La Laguna.

A través de paneles didácticos, la exposición ofrece una síntesis accesible de las principales investigaciones sobre la contienda, aborda las fuentes históricas disponibles, examina el paisaje del valle de Aguere en época aborigen, explica las características del combate y presenta los debates historiográficos existentes sobre aspectos como su localización exacta o su cronología. La muestra dedica, además, distintos espacios a las armas utilizadas por ambos bandos, a las aportaciones de la ciencia forense, a las representaciones artísticas de la batalla y a los lugares de memoria que conservan su recuerdo dentro del paisaje urbano lagunero.

Esta iniciativa cuenta con la colaboración del Museo de la Naturaleza y Arqueología (MUNA) del Cabildo de Tenerife, el Museo Histórico Militar de Canarias, LeCanarien Ediciones y el ilustrador Roberto Perdomo. Y, tras su paso por San Roque, continuará su recorrido en otro espacio municipal para seguir ampliando su alcance divulgativo.

Acceso libre y gratuito

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna

Todas estas actividades serán de acceso libre y gratuito, hasta completar aforo, y tanto la exposición como las jornadas han sido desarrolladas por la empresa especializada Cultania, que trabaja, desde hace años, en diferentes proyectos de interpretación y divulgación del patrimonio cultural de Canarias.

El representante de la entidad, Javier Soler, destaca que “la Batalla de La Laguna continúa generando preguntas, debates e investigaciones más de 5 siglos después. Esa capacidad para seguir interpelándonos demuestra que estamos ante un acontecimiento de enorme relevancia histórica, cultural y patrimonial”.

Asimismo, Soler explica que “nuestra intención ha sido construir una propuesta divulgativa capaz de acercar un episodio complejo y trascendental de la historia de Tenerife a todos los públicos, apoyándonos siempre en las investigaciones más recientes y en el trabajo desarrollado por especialistas de referencia. Creemos que el patrimonio cultural adquiere plenamente su sentido cuando es comprendido y compartido por la ciudadanía, por lo que hemos diseñado una exposición accesible y unas jornadas que combinan el máximo rigor académico con formatos capaces de despertar el interés de públicos muy diversos”.

Participación comunitaria y memoria compartida

El programa de este sábado se completará con una serie de actos organizados por la Asociación Cultural Tamusni y Auchones Libres de Canarias, cuyas actividades servirán de puente entre las sesiones académicas de mañana y tarde. El programa incluirá la tradicional quiebra de la pica, un paseo honorífico, una ofrenda floral a Achimenchia Tinguaro, un enyesque y la actuación musical de Dada Wanche y Jefry Morales, de Soul Sanet.

La programación se desarrollará en un enclave especialmente significativo para la memoria histórica lagunera. Diversas investigaciones y tradiciones historiográficas sitúan en los alrededores de San Roque algunos de los episodios finales de la batalla, particularmente los relacionados con la muerte de Tinguaro, uno de los principales líderes guanches que participaron en el enfrentamiento.

La conmemoración pretende, así, ofrecer una mirada integradora sobre uno de los acontecimientos más decisivos de la historia insular, un episodio que supuso el principio del fin de la resistencia organizada de los menceyatos de guerra y abrió el camino hacia la incorporación definitiva de Tenerife a la Corona de Castilla. Así, este programa permitirá profundizar en la comprensión de los procesos históricos que contribuyeron a configurar el territorio, la sociedad y el paisaje cultural de la actual ciudad de La Laguna y de toda la Isla.

Más allá de su dimensión militar, este episodio constituye un hito fundamental para entender las transformaciones que experimentó Tenerife a finales del siglo XV y los cambios que, con el paso de las décadas, darían forma a la primera ciudad no fortificada y trazada según principios renacentistas en el Atlántico, reconocida por la UNESCO como Patrimonio Mundial, reforzando la importancia de divulgar y preservar los acontecimientos que forman parte de su memoria histórica.

Asimismo, la jornada adquiere una dimensión singular desde el ámbito institucional, al tratarse de las primeras jornadas académicas en las que el Ayuntamiento participa de forma activa y en torno al monolito dedicado a Tinguaro, instalado en San Roque en 1984 y posteriormente remodelado. Como parte de este proceso de puesta en valor patrimonial, el Consistorio está procediendo también a la limpieza del monumento y a la instalación de una nueva placa conmemorativa.

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna

Por qué el 14 de noviembre

La elección de la fecha no es casual. Aunque las crónicas y la historiografía no se ponen de acuerdo, varios cronistas, como Alonso de Espinosa y Antonio de Viana, e historiadores como Antonio Rumeu de Armas, sitúan el combate un 14 de noviembre. Más de 530 años después, la ciudad vuelve a mirar a aquel día que definió su historia.

En noviembre de 1495, Tenerife era la última isla del Archipiélago en ser anexionada por la Corona de Castilla. Tras la derrota castellana en la primera batalla de Acentejo, Alonso Fernández de Lugo preparó una nueva campaña con importantes refuerzos, entre ellos los guerreros canarios de Fernando Guanarteme.

Frente a ellos se alzó el ejército guanche, formado por los guerreros de los menceyatos de guerra de Taoro, Tacoronte, Tegueste, Icod y Daute, liderado por Bencomo, mencey de Taoro, junto a su hermano Tinguaro y a Acaymo, mencey de Tacoronte. Los menceyatos de Anaga, Güímar, Abona y Adeje, conocidos como bandos de paces, no participaron en la contienda, tras haber pactado con los castellanos.

El choque se produjo en el llano de Aguere, un terreno abierto que favorecía a la caballería y las armas castellanas frente a las tácticas que habían dado la victoria a los guanches en Acentejo. Según las crónicas, la lucha se prolongó durante horas y la llegada de los refuerzos de Fernando Guanarteme resultó decisiva. La victoria castellana abrió el camino hacia el interior de la Isla, precedió a la segunda batalla de Acentejo y a la paz de Los Realejos de 1496, y dio paso a la fundación de la Villa de San Cristóbal, que asumió la capitalidad de Tenerife.

Conferencias y ponentes

Las Jornadas divulgativas comenzarán a las 10:30, con la presentación oficial de esta iniciativa y de la exposición, y se desarrollarán en dos sesiones, de mañana y tarde, hasta las 19:30 horas. Las conferencias serán las siguientes:

11:00 horas. “La figura de Bencomo. Entre el mito y la identidad”, por Zebensui López Trujillo, doctor en Historia por la ULL, especialista en el movimiento independentista canario y autor de “Antonio Cubillo. Del antifranquismo al independentismo africanista” (LeCanarien Ediciones). Máster en Gestión del Patrimonio Cultural en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, es CEO de Proyecto Taro.

12:00 h. “Alonso Fernández de Lugo y la conquista de Tenerife”, a cargo de Roberto González Zalacain (director científico), profesor titular de Historia Medieval de la Universidad de La Laguna (ULL) y director del Instituto de Estudios Canarios desde 2023. Doctor en Historia Medieval, con Premio Extraordinario de Doctorado, investiga la colonización de Canarias tras su incorporación a la Corona de Castilla y es autor, entre otras obras, de “Familia y sociedad en Tenerife a raíz de la conquista”.

12:45 h. “Las fuentes documentales de la época”, impartida por Juan Manuel Bello León, catedrático de Historia Medieval de la ULL y miembro del Instituto Universitario de Estudios Medievales y Renacentistas. Es especialista en la sociedad y el comercio de Canarias y del Atlántico castellano en los siglos XV y XVI, y en las fuentes fiscales y documentales de la época.

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna

17:00 h. “La Batalla de La Laguna”, por Antonio Tejera Gaspar, catedrático emérito de Arqueología de la ULL, Premio Canarias de Patrimonio Histórico (2011), Medalla de Oro de la ULL y doctor honoris causa por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Con más de 200 publicaciones sobre las culturas aborígenes de Canarias y la conquista, es autor de “La batalla de La Laguna en la Conquista de Tenerife” (LeCanarien Ediciones).

18:00 h. “Entre banotes, ballestas y espadas: una lectura bioarqueológica de las posibles heridas de la batalla de Aguere”, impartida por Jared Carballo Pérez, doctor en Arqueología y bioantropólogo. Desarrolla su labor investigadora de forma conjunta en la Universidad de La Laguna y la Universiteit Leiden. Su trabajo científico se especializa en la bioarqueología y la paleopatología de las poblaciones aborígenes de Canarias y del norte de África, centrándose en la impronta de la vida cotidiana, la salud y las dinámicas demográficas de estas sociedades del pasado

18:45 horas. “Tras la batalla. La formación de la nueva sociedad”, por Eduardo Aznar Vallejo, catedrático emérito de Historia Medieval de la Universidad de La Laguna, Premio Canarias de Patrimonio Histórico (2024) y miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia. Fundador del Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas de la ULL y antiguo director del Instituto de Estudios Canarios, es una referencia esencial en el estudio de la conquista y la formación de la sociedad canaria.

2019 © Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna