

miércoles 25 de junio de 2025

Valle Tabares y Valle Jiménez ya lucen su monumento en homenaje a las tradicionales carreras de barcos

El Ayuntamiento ubica la escultura de Ibrahim Hernández junto a la rotonda de acceso a ambos núcleos poblacionales



Valle Tabares y Valle Jiménez lucen desde este miércoles la escultura en homenaje a las tradicionales carreras de barcos, uno de los símbolos más representativos de estos dos enclaves laguneros. El monumento, obra de Ibrahim Hernández, ha quedado ubicado junto a la rotonda de la carretera insular TF-111, a la entrada de ambos núcleos poblacionales, en un acto que ha contado con la presencia del alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez, miembros de la Corporación municipal y numerosos vecinos y vecinas de la zona.

El alcalde recordó que esta obra, impulsada desde el área de Cultura municipal, “viene a reconocer una festividad singular, que constituye una seña de identidad

de los Valles y de toda La Laguna, y viene a dar respuesta al deseo de sus habitantes de contar con un monumento que refleje la riqueza de este acto festivo”, destacando en este sentido “la reivindicación de la Asociación de Barcos Típicos Tajica”, que agrupa a los barcos de Valle Tabares, Valle Jiménez y Los Campitos, además de felicitar a Ibrahim Hernández “por una obra que tan bien refleja la riqueza de esta fiesta singular”.

El autor del trabajo escultórico explica que la pieza representa “el momento en que el barco se encuentra aún estático, pero está a punto de echar a andar, con el guayero dando el toque a la yunta para que comiencen la carrera. Se trata además de un barco simbólico, que hace alusión a los distintos tipos de barcos que forman parte de esta tradición”. La obra está realizada en resina de poliéster, con estructuras metálicas, y patinados en efecto bronce antiguo.

En 2022 el pleno del Ayuntamiento de La Laguna aprobó una moción institucional para solicitar al Cabildo la autorización para instalar el conjunto escultórico en su ubicación actual. En dicha moción se asegura que “la tradición de los Barcos de Valle Tabares y Valle Jiménez es un acontecimiento con largos años de historia, que se realiza en modo de ofrenda a las patronas, la Virgen del Rosario y la Virgen de Fátima, y que contiene múltiples

valores identitarios tradicionales de carácter agrícola y ganadero. Las carreras de barcos son tan significativas por su singularidad, donde las carretas en forma de velero y tiradas por yuntas alcanzan altas velocidades, dirigidas por los guayeros, logrando despertar la emoción y el disfrute de todas las vecinas y vecinos a lo largo de los años. Hablar de las carreras de barcos es hablar de los Valles, de tradición, de historia y de identidad”.

Nacido en 1991, Ibrahim Hernández García vive en la Punta del Hidalgo, donde tiene su taller. Sus habilidades por el arte se manifiestan precozmente. Es conocida su capacidad en la talla de madera, que continúa perfeccionando primero de manera autodidacta, y luego con los estudios en la Escuela de Arte Fernando Estévez en Santa Cruz de Tenerife. En la actualidad es un referente por su trabajo en la talla de imaginería, realizando numerosas obras en La Laguna y en diversos puntos del archipiélago canario y en la península.